

**Методическое письмо о проведении государственной  
итоговой аттестации по образовательным  
программам среднего общего образования по всем  
учебным предметам в форме государственного  
выпускного экзамена (устная форма)**

**Москва, 2016**

## Оглавление

Перечень условных обозначений и сокращений.....	4
<b>1. Общие положения</b> .....	<b>5</b>
<b>2. ГВЭ-11 ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ (УСТНАЯ ФОРМА)</b> .....	<b>6</b>
Особенности экзаменационной работы ГВЭ-11 по русскому языку (устная форма) .....	6
Структура и содержание экзаменационных материалов .....	6
Продолжительность подготовки ответа на билет .....	7
Оценивание результатов экзамена ГВЭ-11 по русскому языку (устная форма) ....	7
Критерии оценивания экзаменационной работы по русскому языку в форме ГВЭ-11 (устная форма).....	7
<b>ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ГВЭ-11 (УСТНАЯ ФОРМА) ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ</b> .....	<b>9</b>
<b>3. ГВЭ-11 ПО МАТЕМАТИКЕ (УСТНАЯ ФОРМА)</b> .....	<b>23</b>
Особенности экзаменационной работы ГВЭ-11 по математике (устная форма) .	23
Структура и содержание экзаменационных материалов ГВЭ-11 по математике (устная форма) .....	23
Дополнительные материалы и оборудование .....	26
Продолжительность подготовки ответа на билет .....	26
Система оценивания выполнения отдельных заданий и экзаменационной работы в целом .....	26
<b>ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ГВЭ-11 (УСТНАЯ ФОРМА) ПО МАТЕМАТИКЕ</b> .....	<b>27</b>
Приложение 1. Справочные материалы по математике для участников ГВЭ-11	30
<b>4. ГВЭ-11 ПО БИОЛОГИИ (УСТНАЯ ФОРМА)</b> .....	<b>34</b>
Структура и содержание экзаменационных материалов .....	34
Система оценивания ответов обучающихся.....	35
Продолжительность подготовки ответа на билет .....	35
Дополнительные материалы и оборудование .....	35
<b>ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ГВЭ-11 (УСТНАЯ ФОРМА) ПО БИОЛОГИИ</b> .....	<b>35</b>
<b>5. ГВЭ-11 ПО ГЕОГРАФИИ (УСТНАЯ ФОРМА)</b> .....	<b>36</b>
Структура и содержание экзаменационных материалов .....	36
Система оценивания ответов обучающихся.....	36
Продолжительность подготовки ответа на билет .....	37
Дополнительные материалы и оборудование .....	37
<b>ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ГВЭ-11 (УСТНАЯ ФОРМА) ПО ГЕОГРАФИИ</b> .....	<b>37</b>
<b>6. ГВЭ-11 ПО ИНФОРМАТИКЕ и ИКТ (УСТНАЯ ФОРМА)</b> .....	<b>37</b>
Структура и содержание экзаменационных материалов .....	37
Система оценивания ответов обучающихся.....	38
Продолжительность подготовки ответа на билет .....	39
Дополнительные материалы и оборудование .....	39
<b>ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ГВЭ-11 (УСТНАЯ ФОРМА) ПО ИНФОРМАТИКЕ и ИКТ</b> .....	<b>39</b>
<b>7. ГВЭ-11 ПО ИСТОРИИ (УСТНАЯ ФОРМА)</b> .....	<b>39</b>

Структура и содержание экзаменационных материалов .....	39
Система оценивания ответов обучающихся.....	39
Продолжительность подготовки ответа на билет .....	40
Дополнительные материалы и оборудование .....	40
<b>ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ГВЭ-11 (УСТНАЯ ФОРМА) ПО ИСТОРИИ.....</b>	<b>40</b>
<b>8. ГВЭ-11 ПО ЛИТЕРАТУРЕ (УСТНАЯ ФОРМА) .....</b>	<b>40</b>
Структура и содержание экзаменационных материалов .....	40
Система оценивания ответов обучающихся.....	41
Продолжительность подготовки ответа на билет .....	42
Дополнительные материалы и оборудование .....	42
<b>ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ГВЭ-11 (УСТНАЯ ФОРМА) ПО ЛИТЕРАТУРЕ .....</b>	<b>42</b>
<b>9. ГВЭ-11 ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ (УСТНАЯ ФОРМА) .....</b>	<b>43</b>
Структура и содержание экзаменационных материалов .....	43
Система оценивания ответов обучающихся.....	44
Продолжительность подготовки ответа на билет .....	44
Дополнительные материалы и оборудование .....	44
<b>ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ГВЭ-11 (УСТНАЯ ФОРМА) ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ .....</b>	<b>44</b>
<b>10. ГВЭ-11 ПО ФИЗИКЕ (УСТНАЯ ФОРМА).....</b>	<b>45</b>
Структура и содержание экзаменационных материалов .....	45
Система оценивания ответов обучающихся.....	45
Продолжительность подготовки ответа на билет .....	46
Дополнительные материалы и оборудование .....	46
<b>ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ГВЭ-11 (УСТНАЯ ФОРМА) ПО ФИЗИКЕ.....</b>	<b>46</b>
<b>11. ГВЭ-11 ПО ХИМИИ (УСТНАЯ ФОРМА) .....</b>	<b>47</b>
Структура и содержание экзаменационных материалов .....	47
Система оценивания ответов обучающихся.....	47
Продолжительность подготовки ответа на билет .....	48
Дополнительные материалы и оборудование .....	48
<b>ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ГВЭ-11 (УСТНАЯ ФОРМА) ПО ХИМИИ.....</b>	<b>48</b>
<b>12. ГВЭ-11 ПО ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ (УСТНАЯ ФОРМА).....</b>	<b>49</b>
Структура и содержание экзаменационных материалов .....	49
Система оценивания ответов обучающихся.....	49
Продолжительность подготовки ответа на билет .....	51
Дополнительные материалы и оборудование .....	51
<b>12.1. ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ГВЭ-11 (УСТНАЯ ФОРМА) ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ .....</b>	<b>51</b>
<b>12.2. ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ГВЭ-11 (УСТНАЯ ФОРМА) ПО НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ .....</b>	<b>52</b>
<b>12.3. ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ГВЭ-11 (УСТНАЯ ФОРМА) ПО ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ .....</b>	<b>53</b>
<b>12.4. ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ГВЭ-11 (УСТНАЯ ФОРМА) ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ .....</b>	<b>54</b>

## Перечень условных обозначений и сокращений

ГВЭ-11	Государственный выпускной экзамен
ГИА-11	Государственная итоговая аттестация по образовательным программам среднего общего образования
ГЭК	Государственная экзаменационная комиссия субъекта Российской Федерации
ЕГЭ	Единый государственный экзамен
Минобрнауки России	Министерство образования и науки Российской Федерации
Образовательная организация	Организация, осуществляющая образовательную деятельность по имеющей государственную аккредитацию образовательной программе
Обучающиеся	<p>Обучающиеся, не имеющие академической задолженности, в том числе за итоговое сочинение (изложение), и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план (имеющие годовые отметки по всем учебным предметам учебного плана за каждый год обучения по образовательной программе среднего общего образования не ниже удовлетворительных);</p> <p>обучающиеся X - XI (XII) классов, допущенные к ГИА-11 по учебным предметам, освоение которых завершилось ранее, имеющие годовые отметки не ниже удовлетворительных по всем учебным предметам учебного плана за предпоследний год обучения;</p> <p>обучающиеся, освоившие образовательные программы среднего общего образования в форме самообразования или семейного образования;</p> <p>обучающиеся по образовательным программам среднего профессионального образования;</p> <p>обучающиеся, получающие среднее общее образование в иностранных образовательных организациях</p>
Обучающиеся с ОВЗ	Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды и инвалиды
Порядок ГИА-11	Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 26.12.2013 г.

	№ 1400 (зарегистрирован Минюстом России 03.02.2014, регистрационный № 31205)
ППЭ	Пункт проведения экзамена
РЦОИ	Региональный центр обработки информации субъекта Российской Федерации
СКОО	Специальная (коррекционная) образовательная организация
ЭМ	Экзаменационные материалы

## 1. Общие положения

ГВЭ-11 с использованием текстов, тем, заданий, билетов проводится для определенных категорий лиц, а именно:

обучающихся по образовательным программам среднего общего образования в специальных учебно-воспитательных учреждениях закрытого типа, а также в учреждениях, исполняющих наказание в виде лишения свободы;

обучающихся, получающих среднее общее образование в рамках освоения образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе образовательных программ среднего профессионального образования, интегрированных с образовательными программами основного общего и среднего общего образования;

обучающихся с ОВЗ или для обучающихся детей-инвалидов и инвалидов по образовательным программам среднего общего образования;

обучающихся, освоивших в 2014-2016 годах образовательные программы среднего общего образования в образовательных организациях, расположенных на территориях Республики Крым и города федерального значения Севастополя.

ГВЭ-11 по всем учебным предметам для обучающихся с ОВЗ, обучающихся детей-инвалидов и инвалидов, а также тех, кто обучался по состоянию здоровья на дому, в образовательных организациях, в том числе санаторно-курортных, в которых проводятся необходимые лечебные, реабилитационные и оздоровительные мероприятия для нуждающихся в длительном лечении, по их желанию проводится в устной форме.

ГИА-11 в форме ГВЭ-11 проводится по русскому языку и математике (обязательные учебные предметы). Экзамены по другим учебным предметам - литературе, физике, химии, биологии, географии, истории, обществознанию, иностранным языкам (английский, немецкий, французский и испанский языки), информатике и информационно-коммуникационным технологиям (ИКТ), а также по родному языку из числа языков народов Российской Федерации и литературе народов Российской Федерации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации (далее - родной язык и родная литература) - обучающиеся сдают на добровольной основе по своему выбору.

Результаты ГИА-11 признаются удовлетворительными в случае если

обучающийся по обязательным учебным предметам при сдаче ГИА-11 получил отметки не ниже удовлетворительной (три балла).

В случае если участник ГИА-11 получил неудовлетворительные результаты по одному из обязательных учебных предметов, он допускается повторно к ГИА-11 по данному учебному предмету в текущем году в формах, устанавливаемых настоящим Порядком, в дополнительные сроки.

Обучающимся, не прошедшим ГИА-11 или получившим на ГИА-11 неудовлетворительные результаты более чем по одному обязательному учебному предмету, либо получившим повторно неудовлетворительный результат по одному из этих предметов на ГИА-11 в дополнительные сроки, предоставляется право пройти ГИА-11 по соответствующим учебным предметам не ранее 1 сентября текущего года в сроки и в формах, устанавливаемых настоящим Порядком. Для прохождения повторной ГИА-11 обучающиеся восстанавливаются в организации, осуществляющей образовательную деятельность, на срок, необходимый для прохождения ГИА-11.

В данном Методическом письме даются разъяснения по вопросам ЭМ по всем учебным предметам для ГВЭ (письменная форма). В письме комментируются подходы к отбору содержания ЭМ, описываются экзаменационные модели и типы заданий, формулируются требования по организации и проведению экзамена, даются рекомендации по оцениванию экзаменационных работ участников экзамена, приводятся образцы заданий.

ЭМ ГВЭ-11 соответствуют Федеральному компоненту государственного стандарта общего образования (Приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 г. № 1089).

## **2. ГВЭ-11 ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ (УСТНАЯ ФОРМА)**

### **Особенности экзаменационной работы ГВЭ-11 по русскому языку (устная форма)**

Экзаменационные материалы по русскому языку для ГВЭ-11 в устной форме разрабатываются преимущественно для следующих категорий участников экзамена с ОВЗ: слепые, слабовидящие и поздноослепшие обучающиеся, не владеющие рельефно-точечным шрифтом Брайля, обучающиеся с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

### **Структура и содержание экзаменационных материалов**

В комплект экзаменационных материалов по русскому языку для ГВЭ-11 в устной форме включены 15 билетов.

Каждый билет содержит текст и три задания.

На экзамене обучающийся должен продемонстрировать следующие умения:

понимать смысл прочитанного текста;

проводить анализ текста (определять основную мысль);

проводить разные виды языкового анализа;

создавать высказывание на лингвистическую тему, используя в качестве иллюстрации примеры из текста.

**Первый вопрос** проверяет коммуникативные умения экзаменуемого: ответ на этот вопрос потребует от обучающегося информационно-смысловой переработки текста и составления устного связного высказывания.

**Второй вопрос** потребует от экзаменуемого провести указанный в билете вид (или виды) языкового разбора, проанализировать представленное в тексте языковое явление и рассказать о нем в своем устном высказывании.

**Третий вопрос** сформулирован таким образом, что проверяет умение решать практические задачи в области изученного в рамках школьного курса материала. Ответ на этот вопрос потребует от экзаменуемого составления устного связного высказывания.

#### **Продолжительность подготовки ответа на билет**

На подготовку ответа выпускника рекомендуется отводить не менее 40 минут.

#### **Оценивание результатов экзамена ГВЭ-11 по русскому языку (устная форма)**

Ответ экзаменуемого оценивается по критериям:

критерии оценки выполнения первого задания (таблица 1) – 2 максимальных балла;

критерии оценки выполнения второго и третьего заданий (таблица 2) – 12 максимальных баллов (по 6 максимальных баллов за каждое задание);

критерии оценки речевого оформления ответа (таблица 3) – 3 максимальных балла.

Полученные баллы складываются и пересчитываются в пятибалльную систему оценивания.

Максимальный первичный балл за выполнение трех заданий экзаменационного билета – 17. Рекомендуется следующая шкала перевода суммы первичных баллов за выполненные задания ГВЭ-11 по русскому языку (устная форма) в пятибалльную систему оценивания.

<b>Отметка по пятибалльной системе оценивания</b>	<b>«2»</b>	<b>«3»</b>	<b>«4»</b>	<b>«5»</b>
<b>Первичный балл</b>	0–4	5–9	10–14	15–17

#### **Критерии оценивания экзаменационной работы по русскому языку в форме ГВЭ-11 (устная форма)**

Для оценки ответа обучающегося используется комплекс критериев оценивания (таблицы 1–3), соответствующий определенному типу заданий (вопросов экзаменационного билета).

*Таблица 1*

<b>№</b>	<b>Критерии оценки выполнения первого задания</b>	<b>Баллы</b>
	<b>Содержание ответа</b>	
	<b>Понимание содержания исходного текста</b>	
<b>1</b>	Экзаменуемый обнаруживает верное понимание основной мысли текста и точно ее формулирует	<b>2</b>

	Экзаменуемый обнаруживает верное понимание основной мысли текста, но формулирует ее неточно	1
	Экзаменуемый обнаруживает неверное понимание основной мысли текста	0
	<b>Максимальное количество баллов (К1)</b>	<b>2</b>

Таблица 2

№	Критерии оценки выполнения второго и третьего задания	Баллы
	<b>Содержание ответа</b> Если за ответ по критерию К2 выставляется 0 баллов, то задание считается невыполненным, и по критериям К3–К5 выставляется 0 баллов	
2	<b>Соответствие заданию</b>	
	Ответ экзаменуемого соответствует заданию	1
	Ответ экзаменуемого не соответствует заданию	0
3	<b>Правильность фактического материала</b>	
	Фактических ошибок, связанных с пониманием задания билета, нет. Термины употреблены верно	2
	Имеются отдельные нарушения в передаче информации, и/или допущены одна-две фактические ошибки	1
	Имеются значительные нарушения в передаче информации, и/или допущено более двух фактических ошибок	0
4	<b>Наличие обоснования ответа</b>	
	Есть обоснование в ответе	1
	Нет обоснования в ответе	0
5	<b>Наличие примеров</b>	
	Приведены два примера, иллюстрирующих указанное лингвистическое явление	2
	Приведен один пример, иллюстрирующий указанное лингвистическое явление	1
	Примеры не приведены или приведены неверно	0
	<b>Максимальное количество баллов (К2–К5)</b>	<b>6</b>

Таблица 3

№	Критерии оценки речевого оформления ответа <i>Речевое оформление ответа оценивается совокупно по ответам на все вопросы билета</i>	Баллы
К6	<b>Композиционная стройность ответа</b>	
	Экзаменуемый демонстрирует умение логично и связно строить высказывание, верно использованы языковые средства логической связи	2
	В работе экзаменуемого имеются отдельные нарушения в логике и связности высказывания, использовании языковых средств логической связи	1
	В работе экзаменуемого отсутствует логика в построении высказывания, имеются многочисленные ошибки в	0

	использовании языковых средств логической связи	
<b>К7</b>	<b>Соблюдение речевых норм</b>	
	Ответ экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматических форм	1
	Ответ экзаменуемого характеризуется неточностью выражения мысли и/или отсутствием разнообразия грамматических форм	0
<b>Максимальное количество баллов (К6–К7)</b>		<b>3</b>

## ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ГВЭ-11 (УСТНАЯ ФОРМА) ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

**Прочитайте текст и выполните задания к нему**

Я вспоминал сотни ответов мальчишек на вопрос: каким человеком тебе хочется стать? – Сильным, храбрым, мужественным, умным, находчивым, бесстрашным... И никто не сказал: добрым. Почему доброта не ставится в один ряд с такими доблестями, как мужество и храбрость? Почему мальчишки даже стесняются своей доброты, в отличие от девочек? Да, в девочках больше добра, отзывчивости, ласки. Наверное, потому, что чувство заботы о жизни в них заложено природой. Но ведь без доброты – подлинной теплоты сердца – невозможна душевная красота человека.

И опыт подтверждает, что добрые чувства должны уходить своими корнями в детство. Если добрые чувства не пробудились в детстве, их никогда не воспитаешь, потому что они усваиваются одновременно с познанием первых и важнейших истин, главная из которых – это ценность жизни: чужой, своей, жизни животного мира и растений. В детстве человек должен пройти эмоциональную школу – школу воспитания добрых чувств.

Учить чувствовать и сочувствовать – это самое трудное, что есть в воспитании. Человечность, доброта, доброжелательность рождаются в заботах, волнениях, радостях и печалях. Если ребенку безразлично, что происходит с его родными и близкими, что происходит с больными и бедными, с одинокими и обманутыми, он никогда не станет настоящим человеком.

**Добрые чувства, эмоциональная культура – это средоточие человечности.** Сегодня, когда в мире и так достаточно зла, нам стоит быть более терпимыми, внимательными и добрыми по отношению друг к другу, по отношению к окружающему живому миру и совершать самые смелые поступки во имя добра. **Следование путем добра – путь самый приемлемый и единственный для человека.** Он испытан, он верен, он полезен – и человеку в одиночку и всему обществу в целом.

(По В.А. Сухомлинскому)

### **Задания**

1. Сформулируйте основную мысль прочитанного текста.
2. Расскажите об основных орфоэпических нормах современного русского литературного языка. Приведите примеры из текста (не менее 2 примеров).

3. В чем схожесть выделенных в тексте предложений? Как Вы думаете, почему автор использовал предложения именно такой структуры? Составьте 2 предложения такой же структуры.

Приложение 1. Рекомендации по квалификации ошибок при проверке экзаменационных работ по русскому языку

Предлагаемый ниже материал не носит исчерпывающего характера, но может помочь эксперту квалифицировать наиболее типичные ошибки, допускаемые выпускниками в сочинениях (изложениях).<sup>1</sup>

### **Ошибки, связанные с содержанием и логикой работы выпускника**

#### **Фактические ошибки**

Нарушение требования достоверности в передаче фактического материала вызывает фактические ошибки, представляющие собой искажение изображаемой в высказывании ситуации или отдельных ее деталей.

Выделяются две категории фактических ошибок.

1. Фактические ошибки, связанные с привлечением литературного материала (искажение историко-литературных фактов, неверное именование героев, неправильное обозначение времени и места события; ошибки в передаче последовательности действий, в установлении причин и следствий событий и т. п.); неверное указание даты жизни писателя или времени создания художественного произведения, неверные обозначения топонимов, ошибки в употреблении терминологии, неправильно названные жанры, литературные течения и направления и т. д.

2. Ошибки в фоновом материале – различного рода искажения фактов, не связанных с литературным материалом.

Фактические ошибки можно разделить на грубые и негрубые. Если экзаменуемый утверждает, что автором «Евгения Онегина» является Лермонтов, или называет Татьяну Ларину Ольгой – это грубые фактические ошибки. Если же вместо «Княжна Мери», выпускник написал «Княжна Мэри», то эта ошибка может оцениваться экспертом как фактическая неточность или описка и не учитываться при оценивании работы.

#### **Логические ошибки**

Логическая ошибка – нарушение правил или законов логики, признак формальной несостоятельности определений, рассуждений, доказательств и выводов. Логические ошибки включают широкий спектр нарушений в построении развернутого монологического высказывания на заданную тему, начиная с отступлений от темы, пропуска необходимых частей работы, отсутствия связи между частями и заканчивая отдельными логическими несообразностями в толковании фактов и явлений. К характерным логическим ошибкам экзаменуемых относятся:

- 1) нарушение последовательности высказывания;
- 2) отсутствие связи между частями высказывания;
- 3) неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- 4) раздробление микротемы другой микротемой;
- 5) несоразмерность частей высказывания;
- 6) отсутствие необходимых частей высказывания и т. п.;
- 7) нарушение причинно-следственных связей;

---

<sup>1</sup> Подробнее о квалификации ошибок см. в «Учебно-методических материалах для председателей и членов региональных предметных комиссий по проверке выполнения заданий с развернутым ответом экзаменационных работ ЕГЭ по русскому языку». Данный материал размещен на сайте ФИПИ (<http://fipi.ru/ege-i-gve-11/dlya-predmetnyh-komissiy-subektov-rf>).

#### 8) нарушение логико-композиционной структуры текста.

Текст представляет собой группу тесно взаимосвязанных по смыслу и грамматически предложений, раскрывающих одну микротему. Текст имеет, как правило, следующую логико-композиционную структуру: зачин (начало мысли, формулировка темы), средняя часть (развитие мысли, темы) и концовка (подведение итога). Следует отметить, что данная композиция является характерной, типовой, но не обязательной. В зависимости от структуры произведения или его фрагментов возможны тексты без какого-либо из этих компонентов. Текст, в отличие от единичного предложения, имеет гибкую структуру, поэтому при его построении есть некоторая свобода выбора форм. Однако она не беспредельна. При написании сочинения необходимо логично и аргументированно строить монологическое высказывание, делать обобщения.

Приведем примеры логических ошибок в разных частях текста.

##### Неудачный зачин

Текст начинается предложением, содержащим указание на предыдущий контекст, который в самом тексте отсутствует, например: *С особенной силой этот эпизод описан в романе...* Наличие указательных словоформ в данных предложениях отсылает к предшествующему тексту, таким образом, сами предложения не могут служить началом сочинения.

##### Ошибки в средней части

1) В одном предложении сближаются относительно далекие мысли, например: *Большую, страстную любовь она проявляла к сыну Митрофанушке и исполняла все его прихоти. Она всячески издевалась над крепостными, как мать она заботилась о его воспитании и образовании.*

2) Отсутствует последовательность в мыслях, нарушен порядок предложений, что приводит к бессвязности, например: *Из Митрофанушки Простакова воспитала невежественного грубияна. Комедия «Недоросль» имеет большое значение в наши дни. В комедии Простакова является отрицательным типом. Или: В своем произведении «Недоросль» Фонвизин показывает помещицу Простакову, ее брата Скотинина и крепостных. Простакова – властная и жестокая помещица. Ее имение взято в опеку.*

3) Используются разнотипные по структуре предложения, что ведет к затруднению понимания смысла, например: *Общее поднятие местности над уровнем моря обуславливает суровость и резкость климата. Холодные, малоснежные зимы, сменяющиеся жарким летом. Весна коротка с быстрым переходом к лету.* Правильный вариант: *Общее поднятие местности над уровнем моря обуславливает суровость и резкость климата. Холодные, малоснежные зимы сменяются короткой весной, быстро переходящей в жаркое лето.*

4) Экзаменуемый не различает причину и следствие, часть и целое, смежные явления и другие отношения, например: *Так как Обломов – человек ленивый, у него был Захар – его слуга.*

##### Неудачная концовка

Вывод продублирован: *Итак, Простакова горячо и страстно любит сына, но своей любовью вредит ему. Таким образом, Простакова своей слепой любовью воспитывает в Митрофанушке лень, распушенность и бессердечие.*

## **Ошибки, связанные с нарушением речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных норм**

При проверке и оценке экзаменационных работ учитывается грамотность выпускника. Приведенный ниже материал поможет при квалификации разных типов ошибок.

### **Речевые ошибки**

Речевая (в том числе стилистическая) ошибка – это ошибка не в построении, не в структуре языковой единицы, а в ее использовании, чаще всего в употреблении слова. По преимуществу это нарушения лексических норм, например: *Штольц – один из главных героев одноименного романа Гончарова «Обломов»; Они потеряли на войне двух единственных сыновей.* Само по себе слово *одноименный* (или *единственный*) ошибки не содержит, оно лишь неудачно употреблено, не «вписывается» в контекст, не сочетается по смыслу со своим ближайшим окружением.

К речевым (в том числе стилистическим) ошибкам следует относить:

- 1) употребление слова в несвойственном ему значении;
- 2) употребление иноязычных слов и выражений;
- 3) неуместное использование экспрессивных, эмоционально окрашенных средств;
- 4) немотивированное применение диалектных и просторечных слов и выражений;
- 5) смешение лексики разных исторических эпох;
- 6) нарушение лексической сочетаемости (слова в русском языке сочетаются друг с другом в зависимости от их смысла; от традиций употребления, вызванных языковой практикой (слова с ограниченной сочетаемостью));
- 7) употребление лишнего слова (плеоназм);
- 8) повторение или двойное употребление в словесном тексте близких по смыслу синонимов без оправданной необходимости (тавтология);
- 9) необоснованный пропуск слова;
- 10) бедность и однообразие синтаксических конструкций;
- 11) порядок слов, приводящий к неоднозначному пониманию предложения.

Разграничение видов речевых (в том числе стилистических) ошибок особенно важно при оценивании работ отличного и хорошего уровня. В то же время следует помнить, что соблюдение единства стиля – самое высокое достижение пишущего. Поэтому отдельные стилистические погрешности, допущенные школьниками, предлагается считать стилистическими недочетами.

Речевые ошибки следует отличать от ошибок грамматических (об этом см. далее).

Проведенная апробация выявила следующие речевые ошибки: нарушения, связанные с неразвитостью речи: плеоназм, тавтология, речевые штампы, немотивированное использование просторечной лексики, диалектизм, жаргонизм; неудачное использование экспрессивных средств, канцелярита, неразличение (смешение) паронимов, ошибки в употреблении омонимов, антонимов, синонимов, не устранившая контекстом многозначность.

К наиболее частотным ошибкам относятся следующие:

- 1) Неразличение (смешение) паронимов: *Хищное* (вместо *хищническое*) *истребление лесов привело к образованию оврагов; В конце собрания слово*

*представили* (вместо *предоставили*) известному ученому; В таких случаях я *взглядываю* в «Философский словарь» (глагол *взглянуть* обычно имеет при себе дополнение с предлогом *на*: *взглянуть на кого-нибудь или на что-нибудь*, а глагол *заглянуть*, который необходимо употребить в этом предложении, имеет дополнение с предлогом *в*).

2) Ошибки в выборе синонима: *Имя этого поэта знакомо во многих странах* (вместо слова *известно* в предложении ошибочно употреблен его синоним *знакомо*); *Теперь в нашей печати отводится значительное пространство для рекламы, и это нам не импонирует* (в данном случае вместо слова *пространство* лучше употребить его синоним *место*; иноязычное слово *импонирует* также требует синонимической замены).

3) Ошибки при употреблении антонимов в построении антитезы: *В третьей части текста не веселый, но и не мажорный мотив заставляет нас задуматься* (антитеза требует четкости и точности в сопоставлении контрастных слов, а *не веселый* и *мажорный* не являются даже контекстуальными антонимами, поскольку не выражают разнополярных проявлений одного и того же признака).

4) Нарушение лексической сочетаемости: *В этом книжном магазине очень дешевые цены; Леонид вперед меня выполнил задание; Узнав об аварии, начальник скоростно прибыл на объект.*

5) Наиболее распространенные речевые ошибки приведены в таблице:

п/п	№	Вид ошибки	Примеры
	1	Употребление слова в несвойственном ему значении	Мы были <b>шокированы</b> прекрасной игрой актеров. Мысль развивается <b>на продолжении</b> всего текста.
	2	Неразличение оттенков значения, вносимых в слово приставкой и суффиксом	Мое отношение к этой проблеме <b>не поменялось</b> . Были приняты <b>эффектные</b> меры.
	3	Неразличение синонимичных слов	В <b>конечном</b> предложении автор применяет градацию.
	4	Употребление слов иной стилевой окраски	Автор, обращаясь к этой проблеме, пытается направить людей <b>немного в другую колею</b> .
	5	Неуместное употребление эмоционально-окрашенных слов и фразеологизмов	Астафьев <b>то и дело</b> прибегает к употреблению метафор и олицетворений.
	6	Неоправданное употребление просторечных слов	Таким людям всегда удается <b>объегорить</b> других.
	7	Нарушение лексической сочетаемости	Автор <b>увеличивает впечатление</b> . Автор <b>использует художественные особенности</b> (вместо <b>средства</b> ).
	8	Употребление лишних слов, в том числе плеоназм	Красоту пейзажа автор передает <b>нам</b> с помощью художественных приемов. <b>Молодой</b> юноша, <b>очень</b> прекрасный

9	Употребление однокоренных слов в близком контексте (тавтология)	В этом <b>рассказе</b> <b>рассказывается</b> о реальных событиях.
10	Неоправданное повторение слова	<b>Герой</b> рассказа не задумывается над своим поступком. <b>Герой</b> даже не понимает всей глубины содеянного.
11	Бедность и однообразие синтаксических конструкций	<b>Когда писатель пришел в редакцию</b> , его принял главный редактор. <b>Когда они поговорили</b> , писатель отправился в гостиницу.
12	Неудачное употребление местоимений	Данный текст написал В. Белов. <b>Он</b> относится к художественному стилю. У меня сразу же возникла картина в <b>своем</b> воображении

### Грамматические ошибки

Грамматическая ошибка – это ошибка в структуре языковой единицы: в структуре слова, словосочетания или предложения; это нарушение какой-либо грамматической нормы – словообразовательной, морфологической, синтаксической. Для обнаружения грамматической ошибки не нужен контекст, и в этом ее отличие от ошибки речевой, которая выявляется в контексте. Не следует также смешивать ошибки грамматические и орфографические.

Грамматические ошибки состоят в ошибочном словообразовании, ошибочном образовании форм частей речи, в нарушении согласования, управления, видовременной соотнесенности глагольных форм, в нарушении связи между подлежащим и сказуемым, ошибочном построении предложения с деепричастным или причастным оборотом, однородными членами, а также сложных предложений, в смешении прямой и косвенной речи в нарушении границ предложения. Например:

*подскользнуться* вместо *поскользнуться*, *благородность* вместо *благородство* (здесь допущена ошибка в словообразовательной структуре слова, использована не та приставка или не тот суффикс);

*без комментариев* вместо *без комментариев*, *едь* вместо *поезжай*, *более легче* (неправильно образована форма слова, т.е. нарушена морфологическая норма);

*заплатить за квартплату*, *удостоен наградой* (нарушена структура словосочетания: не соблюдаются нормы управления);

*Покатавшись на катке, болят ноги*; *В сочинении я хотел показать значение спорта и почему я его люблю* (неправильно построены предложения с деепричастным оборотом (1) и с однородными членами (2), т.е. нарушены синтаксические нормы).

Одними из наиболее типичных грамматических ошибок являются ошибки, связанные с употреблением глагольных форм, наречий, частиц:

1) ошибки в образовании личных форм глаголов: *Им двигает чувство сострадания* (норма для употребленного в тексте значения глагола *движет*);

2) неправильное употребление временных форм глаголов: *Эта книга дает знания об истории календаря, научит делать календарные расчеты быстро и точно* (следует *...даст...*, *научит...* или *...даст...*, *учит...*);

3) ошибки в употреблении действительных и страдательных причастий: *Ручейки воды, стекаемые вниз, поразили автора текста* (следует *стекавшие*);

4) ошибки в образовании деепричастий: *Вышев на сцену, певцы поклонились* (норма *выйдя*);

5) неправильное образование наречий: *Автор тута был не прав* (норма *тут*);

6) ошибки, связанные с нарушением закономерностей и правил грамматики, возникающие под влиянием просторечия и диалектов.

Кроме того, к типичным можно отнести и синтаксические ошибки, а именно:

1) нарушение связи между подлежащим и сказуемым: *Главное, чему теперь я хочу уделить внимание, это художественной стороне произведения* (правильно *это художественная сторона произведения*); *Чтобы приносить пользу Родине, нужно смелость, знания, честность* (вместо *нужны смелость, знания, честность*);

2) ошибки, связанные с употреблением частиц: *Хорошо было бы, если бы на картине стояла бы подпись художника*; отрыв частицы от того компонента предложения, к которому она относится (обычно частицы ставятся перед теми членами предложения, которые они должны выделять, но эта закономерность часто нарушается в сочинениях): *В тексте всего раскрываются две проблемы* (ограничительная частица *всего* должна стоять перед подлежащим: ... *всего две проблемы*);

3) неоправданный пропуск подлежащего (эллипсис): *Его храбрость, (?) постоять за честь и справедливость привлекают автора текста*;

4) неправильное построение сложносочиненного предложения: *Ум автор текста понимает не только как просвещенность, интеллигентность, но и с понятием «умный» связывалось представление о вольнодумстве*.

Наиболее распространённые грамматические ошибки приведены в таблице:

п/п	Вид ошибки	Примеры
1	Ошибочное словообразование	Трудолюбимый, надсмехаться
2	Ошибочное образование формы существительного	Многие чуда техники, не хватает время
3	Ошибочное образование формы прилагательного	Более интереснее, красивше
4	Ошибочное образование формы числительного	С пятистами рублями
5	Ошибочное образование формы местоимения	Ихнего пафоса, их дети
6	Ошибочное образование формы глагола	Они ездют, хочут, пиша о жизни природы
7	Нарушение согласования	Я знаком с группой ребят, серьезно увлекающимися джазом.
8	Нарушение управления	Нужно сделать свою природу более красивой. Повествует читателей.
9	Нарушение связи между подлежащим и сказуемым	Большинство возражали против такой оценки его творчества.
10	Нарушение способа выражения сказуемого в отдельных конструкциях	Он написал книгу, которая эпопея.

		Все были рады, счастливы и <b>веселые.</b>
11	Ошибки в построении предложения с однородными членами	Страна <b>любила и гордилась</b> поэтом. В сочинении я хотел сказать о <b>значении спорта и почему я его люблю.</b>
12	Ошибки в построении предложения с деепричастным оборотом	<b>Читая текст,</b> возникает такое чувство...
13	Ошибки в построении предложения с причастным оборотом	Узкая дорожка была покрыта <b>проваливающимся снегом под ногами.</b>
14	Ошибки в построении сложного предложения	Эта <b>книга</b> научила меня ценить и уважать друзей, <b>которую я прочитал еще в детстве.</b> Человеку показалось <b>то,</b> что это сон.
15	Смещение прямой и косвенной речи	Автор сказал, <b>что я</b> не согласен с мнением рецензента.
16	Нарушение границ предложения	Когда герой опомнился. Было уже поздно.
17	Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм	<b>Замирает</b> на мгновение сердце и <b>вдруг застучит</b> вновь.

### Орфографические ошибки

Современные нормы правописания кодифицированы в следующих справочниках и словарях:

- 1) *Букчина Б.З., Сазонова И.К., Чельцова Л.К.* Орфографический словарь русского языка. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2010. (А также последующие издания.)
- 2) Орфографический словарь русского языка / Акад. наук СССР. Ин-т языкознания. – М. : ГИС, 1956. (Словарь был переиздан более 30 раз. Издания 5-е, 13-е, 29-е публиковались с изменениями и дополнениями.)
- 3) Правила русской орфографии и пунктуации : полный академический справочник / РАН, Отделение историко-филол. наук, Институт русского языка им. В. В. Виноградова. – М. : Эксмо, 2006. (А также последующие издания.)
- 4) Правила русской орфографии и пунктуации : Утв. Акад. наук СССР, М-вом высш. образования СССР и М-вом просвещения РСФСР. – М. : Учпедгиз, 1956. (А также издания 1957 и 1962 гг.)
- 5) *Розенталь Д. Э.* Справочник по правописанию и литературной правке. (Издания разных лет.)
- 6) Русский орфографический словарь: около 200 000 слов / РАН ; Ин-т русского языка им. В. В. Виноградова / Под ред. В. В. Лопатина, О. Е. Ивановой. – Изд. 4-е, испр. и доп. – М. : АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2013.

**Орфографическая ошибка** – это написание слова, не соответствующее орфографическим нормам. Орфографические нормы устанавливаются академическими орфографическими словарями и справочниками.

**Пунктуационная ошибка** – это неиспользование пишущим необходимого знака препинания, его употребление там, где он не требуется, а также необоснованная замена одного знака препинания другим. Пунктуационная ошибка противопоставляется пунктуационной норме, отраженной в пунктуационном правиле.

Эти ошибки могут быть допущены только на письме: их можно увидеть, услышать их нельзя.

**Эксперт при проверке должен учитывать следующее**

1) В школе изучаются далеко не все тонкости русской орфографии и пунктуации.

2) Некоторые правила русского правописания предоставляют пишущему возможность выбора написания и способа пунктуационного оформления синтаксической конструкции.

3) Рекомендации словарей и справочников по правописанию не всегда совпадают.

4) Существуют объективные трудности орфографии и пунктуации, связанные с переходностью языковых явлений.

5) В некоторых случаях возможно двойное объяснение синтаксической структуры предложения и, соответственно, разная пунктуация.

**Соответственно, не должны влиять на оценку грамотности (исправляются, но не учитываются при проверке):**

**1) нарушение правил, не включённых в школьную программу или обусловленных явлениями языковой переходности:**

употребление прописной буквы в составных географических наименованиях (*площадь Никитские ворота, страна восходящего солнца*), в собственных именах, употребленных в переносном значении (*Обломовы и обломовы*); в именах и фамилиях с первыми частями *дон, ван, сент...* (*дон Педро и Дон Кихот*);

написание *н* и *nn* в причастиях и отглагольных прилагательных, образованных от двувидовых глаголов (слова: *завещать, обещать, казнить, родить, крестить*);

написание сложных существительных без соединительной гласной (в основном заимствования), не регулируемые правилами и не входящие в словарь-минимум (*ленд-лиз, люля-кебаб, ноу-хау, папье-маше, перекати-поле, гуляй-город пресс-папье, но бефстроганов, метрдотель, портшез, прейскурант*);

пунктуационное оформление предложений с вводным словом, стоящим в начале или в конце обособленного оборота (в этом случае вводное слово никаким знаком от оборота не отделяется), например: *Посреди поляны росло большое дерево, судя по всему[,] вяз.* (вторая запятая не нужна);

отсутствие обособления сравнительного оборота, если ему предшествует отрицание *не* или частицы *совсем, совершенно, почти, именно, прямо* и т.п.: *Было светло, почти как днем* (запятая не нужна).

**2) выбор одного из двух написаний или способов пунктуационного оформления синтаксической конструкции, предусмотренных правилами и словарями. Примеры правил, которые допускают вариативность<sup>2</sup>:**

---

<sup>2</sup> Здесь и далее примеры приведены преимущественно из пособий Д. Э. Розенталя.

слитное и раздельное написание *не* (в некоторых случаях возможно двойное толкование высказывания и, как следствие, двойное написание, ср.: *Эта задача нетрудная* и *Эта задача не трудная*, *Перед нами необычное явление* и *Перед нами не обычное явление*);

употребление тире между подлежащим и сказуемым – сравнительным оборотом, присоединяемым словами *как*, *словно*, *вроде*, *точно* и под., ср.: *Пруд как блестящая сталь* и *Огни – как нити золотых бус*;

употребление тире между подлежащим *это* и сказуемым, выраженным существительным в им. п., ср.: *Это очень интересная книга* и *Это – очень интересная книга*;

употребление тире в неполном предложении, ср.: *Вокруг месяца – бледные круги* и *А в доме стук, ходьба*;

обособление несогласованных определений, относящихся к нарицательным именам существительным, ср.: *Доктор, со шпагой в руке, вбежал в спальню* и *Продавец в чистом белом халате и синей шапочке обслуживал клиента*;

обособление ограничительно-выделительных оборотов, ср.: *Кроме зарплаты они получали премиальные* и *Кроме блюд и соусников, на столе стояло множество горшочков*;

пунктуационное оформление сложноподчиненного предложения с придаточными изъяснительными, условными и уступительными, ср.: *Что Вася говорил про эту встречу, совершенно забылось* и *Как он добрался сюда – уж этого никак не мог он понять*;

вариативные написания: *бивак* и *бивуак*; *фортепьяно* и *фортепиано*; *травмопункт* и *травмпункт*; *тоннель* и *туннель*; *двускатный* и *двухскатный*;

в передаче авторской пунктуации;

ошибки в переносе слов.

**3) графические ошибки – разновидность ошибок, связанных с графикой, т.е. средствами письменности языка, фиксирующими отношения между звуками устной речи и буквами, которыми они обозначаются.**

К графическим средствам помимо букв относятся: различные приемы сокращения слов, использование пробелов между словами, различных подчеркиваний и шрифтовых выделений.

Графическими ошибками являются различные опiski и опечатки, вызванные невнимательностью пишущего или поспешностью написания. Исправляются, но не учитываются опiski – неправильные написания, искажающие звуковой облик слова (*мемля* вместо *земля*).

К числу наиболее распространенных графических ошибок обычно относят:

пропуск букв, например: *весь роман стоит на этом конфликте* (следует: *строится*);

перестановка букв, например: *новые наименования пордуктов* (следует: *продуктов*);

замена одних буквенных знаков другими, например: *лешендарное Ледовое побоище* (следует: *легендарное*);

добавление лишних букв: *Вот почему важно в любых, даиже самых сложных, условиях...* (следует: *даже*).

**4) написания, для которых менялись орфографические рекомендации:**

бог / Бог  
 водноспортивный / водно-спортивный  
 вторая мировая война / Вторая мировая война  
 сделанный / сделанный (в знач. неестественный, ненатуральный: *делан(н)ая улыбка*)  
 естественно-научный / естественнонаучный  
 за полдень / за полдень  
 за полночь / за полночь  
 зорька / зорянка (птица)  
 как-то / как то (перед перечислением, напр.: *Острогою бьется крупная рыба, как(-)то: щуки, сомы, жерехи, судаки.*)  
 лироэпический / лиро-эпический  
 масленица / Масленица  
 масс-культура / масскультура  
 масс-медиа / массмедиа  
 мелочовка / мелочевка  
 народнопоэтический / народно-поэтический  
 народнохозяйственный / народно-хозяйственный  
 не сегодня-завтра / не сегодня завтра  
 невзирая на лица / не взирая на лица  
 непрошенный (прил.)  
 первобытнообщинный / первобытно-общинный  
 плащевка / плащовка  
 плейер / плеер  
 рождество / Рождество  
 интернет/Интернет  
 розыскник / разыскник  
 розыскной / разыскной  
 считанный / считанный (в знач. малый по количеству: *считан(н)ые минуты*)  
 церковнославянский / церковно-славянский  
 черно-бурый / чернобурый

5) написания, регулируемые орфографическими правилами, в которые были внесены изменения

<p><i>Правила русской орфографии и пунктуации : Утв. Акад. наук СССР, М-вом высш. образования СССР и М-вом просвещения РСФСР. – М. : Учпедгиз, 1956. (А также издания 1957 и 1962 гг.)</i></p>	<p><i>Правила русской орфографии и пунктуации : полный академический справочник / РАН, Отделение историко-филол. наук, Институт русского языка им. В. В. Виноградова. – М. : Эксмо, 2006. (А также последующие издания.)</i></p>
<p>§ 40. В сущ. мужского и среднего рода в предл. пад. и в сущ. женского рода на <i>-а (-я)</i> в дат. и предл. пад. ед. ч.</p>	<p>§ 71, п. 2. Немногочисленные сущ. на <i>-ий, -ия</i> с односложной основой имеют в указанных падежах в</p>

<p>пишется в неударяемом положении <i>и</i> только в том случае, если ему предшествует тоже <i>и</i>, например: <i>о гении, о Кию, в «Вию», по реке Бию...</i></p>	<p>безударном положении по общему правилу окончание <i>-е</i>. Перечень таких слов: <i>зми́й – о зми́е, кий – о кие́</i> (вариант: <i>о кие́</i>), <i>Кий</i> (легендарный основатель Киева) – <i>о Кие, чий</i> (растение) – <i>о чие, «Вий» – в «Вию», ... Бия (река) – по Бие...</i></p>
<p><b>§ 79, п. 14. Примечание 1.</b> Между определяемым словом и стоящим перед ним однословным приложением, которое может быть приравнено по значению к прилагательному, дефис не пишется, напр.: <i>красавец сынишка</i>.</p>	<p><b>§ 120.</b> Следующие разряды сущ. и сочетания сущ. пишутся через дефис &lt;...&gt; в) сочетания с однословными приложениями, предшествующими определяемому слову, напр.: <i>старик-отец, красавица-дочка, умница-сын, герой-лётчик...</i></p>

**б) варианты пунктуационного оформления предложения, вызванные наличием в языке переходных явлений**

Некоторые правила пунктуации (очень редко – орфографии) не дают достаточно четкого критерия для выбора написания именно в связи с существованием переходных языковых единиц. Это, например:

разграничение фразеологизмов, которые не требуют знаков препинания, и свободных сочетаний слов, которые необходимо обособлять или внутри которых необходимы знаки, ср.: *труслив как заяц и труУсит(,) как заяц; Болтает, не знаю что и Делай что хочешь;*

разграничение некоторых вводных слов и омонимичных им невводных (показательны некоторые фрагменты словарных статей из «Справочника пунктуации» В.М. Пахомова, В.В. Свинцова, И.В. Филатовой: «*На первый взгляд...* Зачастую трудно определить, является ли сочетание «на первый взгляд» вводным. В спорных случаях решение о постановке знаков препинания принимает автор текста»; «*Правда...* 3. Союз со значением уступки (обычно в начале предложения или части сложного предложения). То же, что «хотя и, однако, но». Вопреки пунктуационным правилам союз «правда» обычно выделяется запятыми, сближаясь по значению с вводным словом». *С тех пор в своем бобыльском хозяйстве Дубчик обходился топором, правда, тоже старым и заржавленным, с неудобным расшатанным топориком.* (В. Быков. Народные мстители) «*Ну как заказчики?*» – *интересовался ночью Колька, и похлопывал жену по мягкому телу, и смеялся – не притворялся, действительно смех брал, правда, нервный какой-то смех.* (В. Шукшин. Жена мужа в Париж провожала) *Погоуляли хорошо, правда устали*»; «*Главным образом...* В некоторых источниках, например в справочнике по пунктуации Д.Э. Розенталя, содержится рекомендация обособлять сочетание «главным образом» как вводное, служащее для выделения, оценки чего-либо, а также выступающее в знач. «самое главное». Однако примеры из художественной литературы свидетельствуют о том, что слова «главным образом», не входящие в состав присоединительного оборота, обычно не обособляются»);

различение омонимичных частиц и междометий, ср: *О поле, поле, кто тебя усеял мертвыми костями?* и *О, дорогой мой, как это прекрасно!*;

разграничение сравнительных оборотов, которые можно заменить творительным сравнения, и тех, которые такой замене не поддаются, ср: *Как кошка (кошкой) Генка забрался на чердак и Атвуд, как курок (курком?), взвел левую бровь и при этом Но в это время, как гром, тарарахнул выстрел и В гневе он как гром загремел...; Как град посыпалась картечь и Потом в стенку вагона застучали, как град, пули.*

Примеры предложений, которые допускают **двойное объяснение их синтаксической структуры**: *Во всем – и в природе, и среди полей – чувствовалось что-то незаконченное, недовершенное и Во всем: и в природе, и среди полей – чувствовалось что-то незаконченное, недовершенное; Самые скороспелые грибы, например: березовики и сыроежки – достигают полного развития в три дня и Самые скороспелые грибы, например березовики и сыроежки, достигают полного развития в три дня; Я не понимаю, какая муха тебя укусила и Я не понимаю: какая муха тебя укусила?*

**На оценку сочинения распространяются положения о негрубых, повторяющихся и однотипных ошибках.**

Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К **негрубым** относятся ошибки:

в написании фамилий, имён автора и героев произведений и автора анализируемого текста<sup>3</sup>;

в написании большой буквы в составных собственных наименованиях, например: *Международный астрономический союз*;

в словах с непроверяемыми гласными и согласными, не вошедших в списки словарных слов, например: *корреляция*;

в написании буквы *э/е* после согласных в иноязычных словах, например: *рэкет, пленэр* и после гласных в собственных именах, например: *Мариетта*;

в слитном и дефисном написании сложных прилагательных, написание которых противоречит школьному правилу, например (слова даны в неискаженном написании): *глухонемой, нефтегазовый, военно-исторический, гражданско-правовой, литературно-художественный, индоевропейский, научно-исследовательский, хлебобулочный*;

в трудных случаях разграничения сложного прилагательного, образованного сращением наречия и прилагательного, и прилагательного с зависимым наречием, например: *(активно)действующий, (сильно)действующий, (болезненно)тоскливый*;

в необоснованном написании прилагательных на *-ский* с прописной буквы, например, *Шекспировские трагедии; шекспировские стихи*;

в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой (кроме постановки запятой между подлежащим и сказуемым);

в пропуске одного из **сочетающихся знаков препинания** или в нарушении их последовательности.

---

<sup>3</sup> Ошибка в инициалах автора исходного текста и/или автора литературного произведения является фактической ошибкой

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка **повторяется** в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

**Однотипными** считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

**Не считаются однотипными** ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном непроверяемом слове допущены две и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

**Понятие об однотипных ошибках не распространяется на пунктуационные ошибки.**

### 3. ГВЭ-11 ПО МАТЕМАТИКЕ (УСТНАЯ ФОРМА)

**Особенности экзаменационной работы ГВЭ-11 по математике (устная форма)**

Экзаменационные материалы по математике для ГВЭ-11 в устной форме разрабатываются преимущественно для следующих категорий участников экзамена с ОВЗ: слепые, слабовидящие и поздноослепшие обучающиеся, не владеющие рельефно-точечным шрифтом Брайля, обучающиеся с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

**Структура и содержание экзаменационных материалов ГВЭ-11 по математике (устная форма)**

Комплект экзаменационных материалов по математике для ГВЭ-11 в устной форме состоит из 15 билетов, каждый из которых включает в себя пять заданий, контролирующих элементы содержания из следующих разделов курса.

1. Математика. 5–6 классы;
2. Алгебра. 7–9 классы;
3. Алгебра и начала математического анализа. 10–11 классы;
4. Планиметрия. 7–9 классы;
5. Стереометрия. 10–11 классы.

Работа состоит из 5 заданий, содержащих две-три задачи базового и повышенного уровней сложности одного раздела курса. В каждом задании экзаменуемый может выбрать для решения одну задачу. Все задания относятся к заданиям с кратким или развёрнутым ответом.

В таблице 1 приведено распределение заданий по основным содержательным разделам.

*Таблица 1. Распределение заданий по основным содержательным разделам (темам) курса математики*

Содержательные разделы	Количество заданий
Алгебра	2
Начала математического анализа	1
Геометрия	2
Итого	5

При проверке математической подготовки выпускников оценивается уровень, на котором сформированы следующие умения:

работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию); точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики; проводить классификации, логические обоснования

и доказательства математических утверждений;

строить и исследовать простейшие математические модели реальных объектов, процессов и явлений, задач, связанных с ними, с помощью математических объектов;

находить способы решения задач; переформулировать задачу; разбивать задачу на составляющие части, устанавливать связи между ними, составлять план решения задачи; выбирать способы ее решения, сравнивать их и выбирать оптимальный; проверять правильность решения задачи; анализировать и интерпретировать полученный результат; оценивать его достоверность с разных позиций; принимать решение по результатам решенной задачи;

владеть техникой вычислений с действительными числами, рационально объединяя устные и письменные вычисления;

анализировать и подавать информацию; выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей – таблица, схема, график, диаграмма;

оценивать шансы наступления тех или других событий, использовать понимание вероятностных свойств окружающих явлений при принятии решений;

владеть приемами выполнения тождественных преобразований выражений, решения уравнений, систем уравнений, неравенств и систем неравенств (рациональных, показательных и логарифмических уравнений и неравенств, простейших иррациональных и тригонометрических уравнений);

работать с формулами, понимая содержательное значение каждого элемента формулы; находить числовые значения при заданных значениях переменной; выражать одну переменную через другую;

использовать функционально-графические представления для решения различных математических задач, для описания и анализа реальных зависимостей;

читать и строить графики функциональных зависимостей, исследовать их свойства, находить наибольшее и наименьшее значения функции;

классифицировать и конструировать геометрические фигуры на плоскости и в пространстве, изображать пространственные фигуры и их элементы на плоскости, владеть навыками геометрических построений;

измерять геометрические величины, характеризующие размещение геометрических фигур (расстояния, углы), на плоскости и в пространстве находить количественные характеристики фигур (площади и объемы);

моделировать реальные ситуации на языке геометрии; исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий

и теорем, аппарата алгебры;

применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера с использованием при необходимости справочных материалов, вложенных в экзаменационный пакет.

**Обобщенный план билета ГВЭ-11 (устная форма)  
по МАТЕМАТИКЕ**

*Уровни сложности задания: Б – базовый (примерный уровень выполнения – 60–90%); П – повышенный (20–60%).*

Проверяемые требования (умения)	Коды проверяемых требований (по КТ)	Коды проверяемых элементов содержания (по КЭС)	Уровень сложности задания	Максимальный балл за выполнение задания
Уметь использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни	6.1	1.4.1	Б	2
Уметь решать уравнения и неравенства	2.1	2.1.1–2.1.6		
Уметь выполнять вычисления и преобразования	1.1	1.1.–1.4	Б	2
Уметь выполнять действия с функциями	3.1–3.3	4.1–4.3		
Уметь выполнять действия с геометрическими фигурами	4.1	5.1.1–5.1.5, 5.5.1, 5.5.3, 5.5.5	Б	2
Уметь выполнять действия с геометрическими фигурами, координатами и векторами	4.2	5.2–5.5	Б, П	2
Уметь выполнять действия с геометрическими фигурами, координатами и векторами	4.2, 4.3, 5.2, 5.3	5.2–5.6		
Уметь использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни	3.1, 6.2, 6.3	1.1.3, 3.1.3, 6.2.1	Б	2
Уметь строить и исследовать простейшие математические модели	5.4	6.3.1		

## Дополнительные материалы и оборудование

Перечень дополнительных устройств и материалов, пользование которыми разрешено на ГВЭ, утверждается приказом Минобрнауки России «Об утверждении единого расписания и продолжительности проведения государственного выпускного экзамена по образовательным программам основного общего и среднего общего образования по каждому учебному предмету, перечня средств обучения и воспитания, используемых при его проведении в 2016 году»

Необходимые справочные материалы для выполнения экзаменационной работы ГВЭ-11 (устная форма) по математике выдаются вместе с текстом экзаменационной работы (см. приложение 2).

При выполнении заданий разрешается пользоваться линейкой.

### Продолжительность подготовки ответа на билет

Для подготовки ответа на вопросы билета обучающимся предоставляется не менее 60 минут.

### Система оценивания выполнения отдельных заданий и экзаменационной работы в целом

При оценке экзаменационной работы используется пятибалльная шкала. Результаты государственной итоговой аттестации признаются удовлетворительными в случае, если выпускник при сдаче ГВЭ-11 по математике получил отметку не ниже удовлетворительной.

Оценивание результата экзамена по математике осуществляется в соответствии со следующими критериями проверки каждого задания.

### Критерии оценки выполнения каждого задания экзаменационной работы

Содержание критерия	Баллы
Ответ экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; получен верный ответ, ИЛИ допущена ошибка/неточность, которая после уточняющего вопроса экзаменатора исправлена экзаменуемым	2
Ответ экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна ошибка/неточность, которую после уточняющего вопроса экзаменатора экзаменуемый не сумел исправить	1
Другие случаи, не соответствующие указанным выше критериям	0
<i>Максимальный балл</i>	2

Максимальный первичный балл за экзаменационный билет – 10 .

Шкала пересчета первичного балла за выполнение экзаменационной работы в отметку по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0–4	5–6	7–8	9–10

**ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ГВЭ-11 (УСТНАЯ ФОРМА)  
ПО МАТЕМАТИКЕ**

**1** Решите одно из двух заданий.

а) В пачке 250 листов бумаги формата А4. За неделю в офисе расходуется 700 листов. Какого наименьшего количества пачек бумаги хватит на 8 недель?

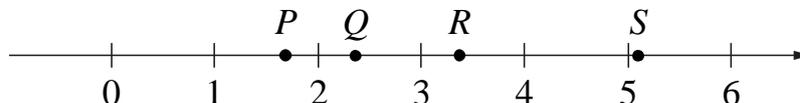
Ответ: \_\_\_\_\_.

б) Найдите корень уравнения  $2 + 9x = 4x + 3$ .

Ответ: \_\_\_\_\_.

**2** Решите одно из двух заданий.

а) На прямой отмечены точки  $P$ ,  $Q$ ,  $R$  и  $S$ .



Установите соответствие между указанными точками и числами из правого столбца, которые им соответствуют.

ТОЧКИ

$P$

$Q$

$R$

$S$

ЧИСЛА

1)  $\log_2 10$

2)  $\frac{7}{3}$

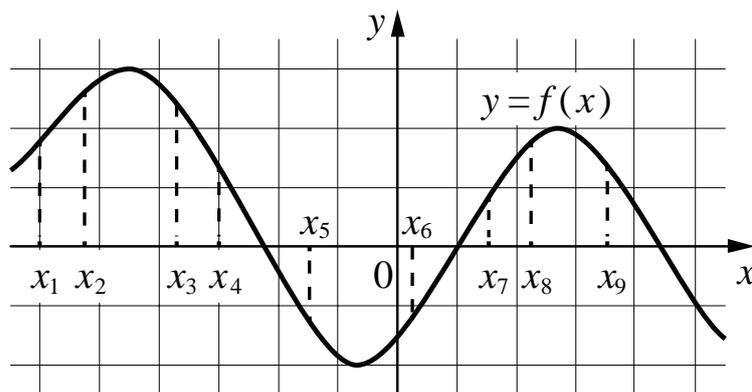
3)  $\sqrt{26}$

4)  $0,6^{-1}$

Ответ:

$P$	$Q$	$R$	$S$

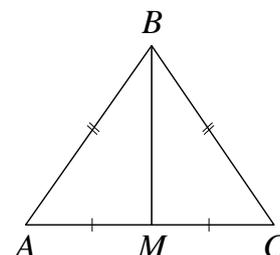
б) На рисунке изображён график дифференцируемой функции  $y = f(x)$ . На оси абсцисс отмечены девять точек:  $x_1, x_2, \dots, x_9$ . Среди этих точек найдите все точки, в которых производная функции  $f(x)$  отрицательна. В ответе укажите количество найденных точек.



Ответ: \_\_\_\_\_.

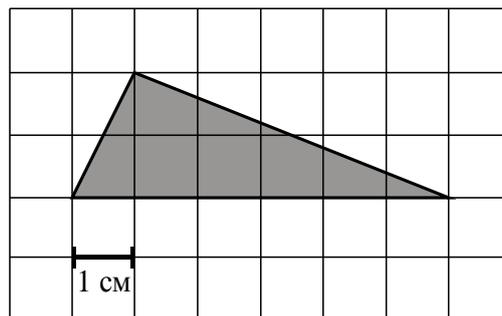
**3** Решите одно из двух заданий.

а) В треугольнике  $ABC$  известно, что  $AB = BC = 25$ ,  $AC = 14$ . Найдите длину медианы  $BM$ .



Ответ: \_\_\_\_\_.

б) Найдите площадь треугольника, изображённого на клетчатой бумаге с размером клетки  $1\text{ см} \times 1\text{ см}$ . Ответ дайте в  $\text{см}^2$ .



Ответ: \_\_\_\_\_.

**4** Решите одну из двух задач.

а) В сосуд цилиндрической формы налили воду до уровня 80 см. Какого уровня достигнет вода, если её перелить в другой цилиндрический сосуд, у которого радиус основания в 4 раза больше, чем у первого? Ответ дайте в сантиметрах.

Ответ: \_\_\_\_\_.

б) Все рёбра правильной треугольной призмы  $ABCA_1B_1C_1$  имеют длину 6. Точки  $M$  и  $N$  — середины рёбер  $AA_1$  и  $A_1C_1$  соответственно. Докажите, что прямые  $BM$  и  $MN$  перпендикулярны.

**5** Решите одну из трёх задач.

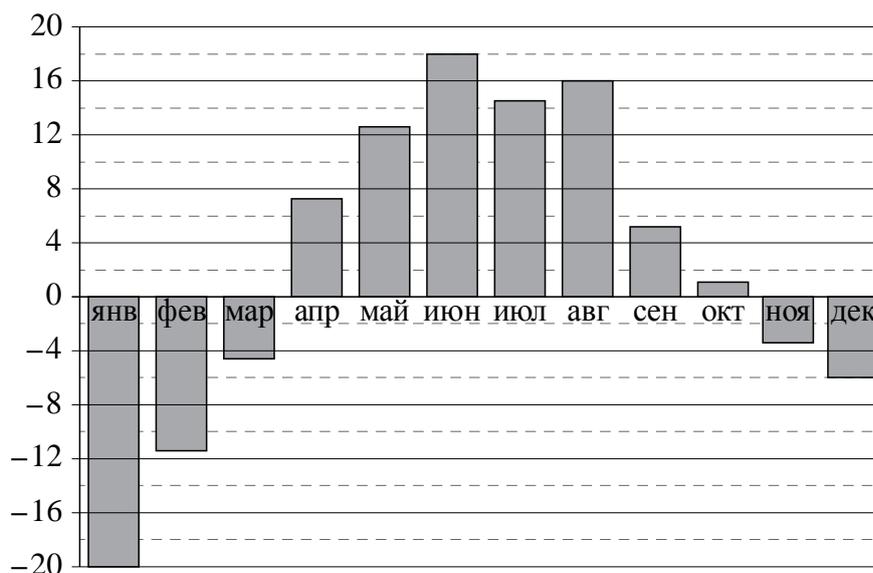
**а)** Налог на доходы физических лиц в России составляет 13% заработной платы. Заработная плата Ивана Кузьмича равна 20 000 рублей. Какую сумму он получит после уплаты этого налога?

Ответ: \_\_\_\_\_.

**б)** На чемпионате по прыжкам в воду выступают 25 спортсменов, среди них 8 прыгунов из России и 9 прыгунов из Китая. Порядок выступлений определяется жеребьёвкой. Найдите вероятность того, что шестым будет выступать прыгун из Китая.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**в)** На диаграмме показана среднемесячная температура воздуха в Екатеринбурге (Свердловске) за каждый месяц 1973 года. По горизонтали указаны месяцы, по вертикали — температура в градусах Цельсия. Определите по диаграмме наибольшую среднемесячную температуру во второй половине года. Ответ дайте в градусах Цельсия.



Ответ: \_\_\_\_\_.

Справочные материалы

Алгебра

Таблица квадратов целых чисел от 0 до 99

Десятки	Единицы									
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
0	0	1	4	9	16	25	36	49	64	81
1	100	121	144	169	196	225	256	289	324	361
2	400	441	484	529	576	625	676	729	784	841
3	900	961	1024	1089	1156	1225	1296	1369	1444	1521
4	1600	1681	1764	1849	1936	2025	2116	2209	2304	2401
5	2500	2601	2704	2809	2916	3025	3136	3249	3364	3481
6	3600	3721	3844	3969	4096	4225	4356	4489	4624	4761
7	4900	5041	5184	5329	5476	5625	5776	5929	6084	6241
8	6400	6561	6724	6889	7056	7225	7396	7569	7744	7921
9	8100	8281	8464	8649	8836	9025	9216	9409	9604	9801

Свойства арифметического квадратного корня

$$\sqrt{ab} = \sqrt{a} \cdot \sqrt{b} \text{ при } a \geq 0, b \geq 0 \qquad \sqrt{\frac{a}{b}} = \frac{\sqrt{a}}{\sqrt{b}} \text{ при } a \geq 0, b > 0$$

Корни квадратного уравнения  $ax^2 + bx + c = 0$ ,  $a \neq 0$

$$x_1 = \frac{-b - \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a}, \quad x_2 = \frac{-b + \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a} \text{ при } b^2 - 4ac > 0$$

$$x = -\frac{b}{2a} \text{ при } b^2 - 4ac = 0$$

Формулы сокращенного умножения

$$(a + b)^2 = a^2 + 2ab + b^2$$

$$(a - b)^2 = a^2 - 2ab + b^2$$

$$a^2 - b^2 = (a + b)(a - b)$$

## Степень и логарифм

Свойства степени  
при  $a > 0, b > 0$

$$a^{-n} = \frac{1}{a^n}$$

$$a^n \cdot a^m = a^{n+m}$$

$$\frac{a^n}{a^m} = a^{n-m}$$

$$(a^n)^m = a^{nm}$$

$$(ab)^n = a^n \cdot b^n$$

$$\left(\frac{a}{b}\right)^n = \frac{a^n}{b^n}$$

Свойства логарифма  
при  $a > 0, a \neq 1, b > 0, x > 0, y > 0$

$$a^{\log_a b} = b$$

$$\log_a a = 1$$

$$\log_a 1 = 0$$

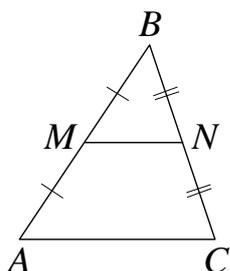
$$\log_a (xy) = \log_a x + \log_a y$$

$$\log_a \left(\frac{x}{y}\right) = \log_a x - \log_a y$$

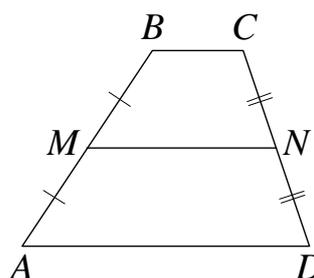
$$\log_a b^k = k \log_a b$$

## Геометрия

Средняя линия треугольника и трапеции

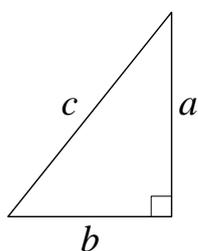


$MN$  — ср.  
лин.  
 $MN \parallel AC$   
 $MN = \frac{AC}{2}$



$BC \parallel AD$   
 $MN$  — ср.  
лин.  
 $MN \parallel AD$   
 $MN = \frac{BC + AD}{2}$

Теорема Пифагора



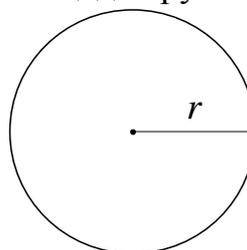
$$a^2 + b^2 = c^2$$

Длина  
окружности

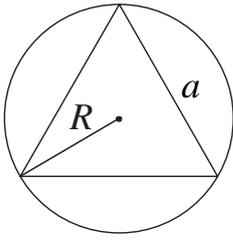
$$C = 2\pi r$$

Площадь круга

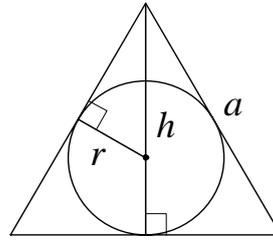
$$S = \pi r^2$$



Описанная и вписанная окружности правильного треугольника



$$R = \frac{a\sqrt{3}}{3}$$

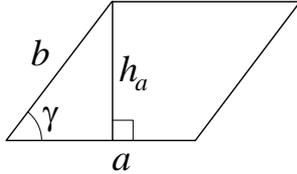


$$r = \frac{a\sqrt{3}}{6}$$

$$h = \frac{a\sqrt{3}}{2}$$

### Площади фигур

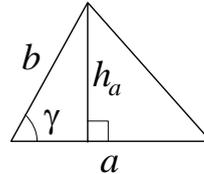
Параллелограмм



$$S = ah_a$$

$$S = ab \sin \gamma$$

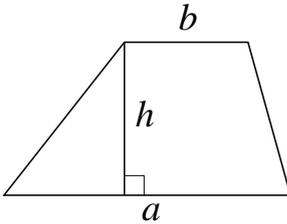
Треугольник



$$S = \frac{1}{2} ah_a$$

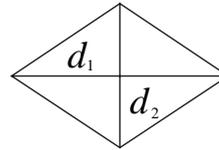
$$S = \frac{1}{2} ab \sin \gamma$$

Трапеция



$$S = \frac{a+b}{2} \cdot h$$

Ромб

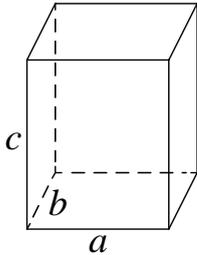


$d_1, d_2$  –  
диагонали

$$S = \frac{1}{2} d_1 d_2$$

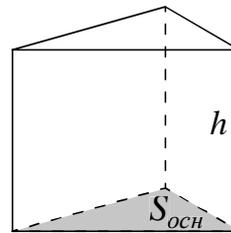
### Площади поверхностей и объёмы тел

Прямоугольный параллелепипед



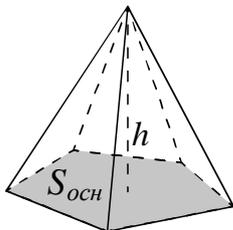
$$V = abc$$

Прямая призма



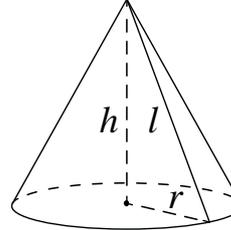
$$V = S_{\text{осн}} h$$

Пирамида



$$V = \frac{1}{3} S_{\text{осн}} h$$

Конус

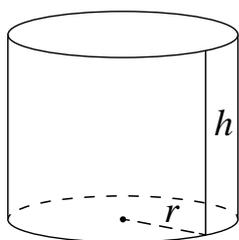


$$V = \frac{1}{3} \pi r^2 h$$

$$S_{\text{поверхности}} = \pi r l$$

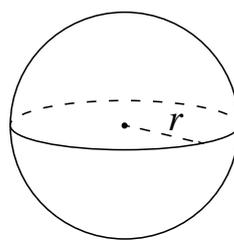
Цилиндр

Шар



$$V = \pi r^2 h$$

$$S_{\text{поверхности}} = 2\pi r h$$

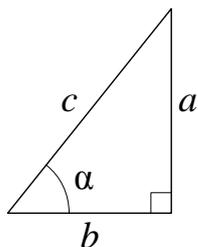


$$V = \frac{4}{3}\pi r^3$$

$$S = 4\pi r^2$$

## Тригонометрические функции

Прямоугольный треугольник

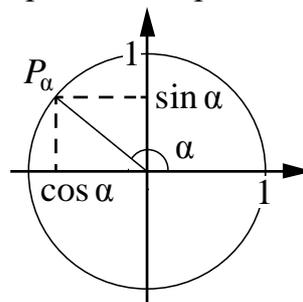


$$\sin \alpha = \frac{a}{c}$$

$$\cos \alpha = \frac{b}{c}$$

$$\operatorname{tg} \alpha = \frac{a}{b}$$

Тригонометрическая окружность

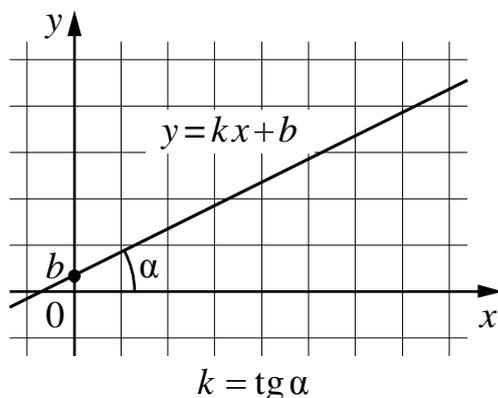


Основное тригонометрическое тождество:  $\sin^2 \alpha + \cos^2 \alpha = 1$

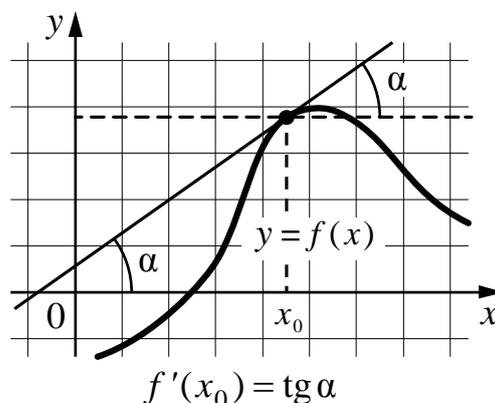
Некоторые значения тригонометрических функций

$\alpha$	радианы	0	$\frac{\pi}{6}$	$\frac{\pi}{4}$	$\frac{\pi}{3}$	$\frac{\pi}{2}$	$\pi$	$\frac{3\pi}{2}$	$2\pi$
	градусы	$0^\circ$	$30^\circ$	$45^\circ$	$60^\circ$	$90^\circ$	$180^\circ$	$270^\circ$	$360^\circ$
$\sin \alpha$		0	$\frac{1}{2}$	$\frac{\sqrt{2}}{2}$	$\frac{\sqrt{3}}{2}$	1	0	-1	0
$\cos \alpha$		1	$\frac{\sqrt{3}}{2}$	$\frac{\sqrt{2}}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	-1	0	1
$\operatorname{tg} \alpha$		0	$\frac{\sqrt{3}}{3}$	1	$\sqrt{3}$	—	0	—	0

### Линейная функция



### Геометрический смысл производной



## 4. ГВЭ-11 ПО БИОЛОГИИ (УСТНАЯ ФОРМА)

### Структура и содержание экзаменационных материалов

Комплект экзаменационных материалов по биологии для ГВЭ-11 в устной форме состоит из 15 билетов. Каждый билет содержит два вопроса, позволяющих проверить основное содержание школьного курса биологии.

В состав билетов включены вопросы, проверяющие теоретические знания обучающихся. Вопросы билетов сформулированы лаконично, охватывают содержание всех разделов курса биологии, общебиологических закономерностей, проявляющихся на разных уровнях организации живой природы.

В экзаменационных материалах проверяются элементы содержания из следующих разделов (тем) курса биологии.

1) **«Биология как наука. Методы научного познания»** (методы исследования, основные уровни организации живой природы, общие признаки биологических систем).

2) **«Клетка как биологическая система»** (основные положения клеточной теории, строение и функции клетки, ее химическая организация, ген и генетический код, метаболизм, многообразие клеток, их деление).

3) **«Организм как биологическая система»** (организменный уровень организации жизни, закономерности наследственности и изменчивости; онтогенез и воспроизведение организмов; вредное влияние мутагенов на генетический аппарат клетки; наследственные болезни человека, селекция организмов и биотехнология).

4) **«Система и многообразие органического мира»** (многообразие, строение, жизнедеятельность и размножение организмов царств живой природы, вирусы).

5) **«Организм человека и его здоровье»** (строение и жизнедеятельность организма человека, гигиенические нормы и правила здорового образа жизни).

6) «**Эволюция живой природы**» (вид и его структура, движущие силы, направления и результаты эволюции органического мира, этапы антропогенеза).

7) «**Экосистемы и присущие им закономерности**» (экологические закономерности, круговорот веществ в биосфере, цепи питания; сохранение биоразнообразия, защита окружающей среды как основы устойчивого развития биосферы).

#### **Система оценивания ответов обучающихся**

Ответ выпускника оценивается по пятибалльной системе оценивания. Общая экзаменационная оценка выводится как среднее арифметическое из оценок за выполнение каждого из двух вопросов билета. При оценивании ответа следует руководствоваться следующими критериями.

Отметка «**5**» за каждый из двух теоретических вопросов ставится, если экзаменуемый имеет системные полные знания по поставленному вопросу и может применить их: для обоснования значения методов биологической науки в познании живой природы, биосистем, клеточной и хромосомной теории, мутационной и модификационной изменчивости; установления взаимосвязи строения и функций химических веществ, гена, генетического кода, движущих сил эволюции; объяснения направления и результатов эволюции, видообразования и формирования приспособленности организмов. Содержание вопроса учащийся излагает связно, в краткой форме, раскрывает сущность процессов и явлений, не допускает биологических ошибок и неточностей.

Отметка «**4**» ставится за неполный ответ, в котором отсутствуют некоторые несущественные элементы содержания или присутствуют все вышеизложенные знания, но допущены малозначительные биологические ошибки, нелогично, пространно изложено основное содержание вопроса.

Отметка «**3**» ставится, если учащийся имеет неполные знания, не может их применить, раскрыть сущность процесса или явления.

#### **Продолжительность подготовки ответа на билет**

На подготовку выпускника к ответу требуется 30–50 мин.

#### **Дополнительные материалы и оборудование**

Не требуются.

#### **ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ГВЭ-11 (УСТНАЯ ФОРМА) ПО БИОЛОГИИ**

1. Индивидуальное развитие организмов (на примере животных). Прямое и непрямое развитие.

2. Наследственная изменчивость, её виды. Виды мутаций, их причины. Роль мутаций в эволюции органического мира.

## 5. ГВЭ-11 ПО ГЕОГРАФИИ (УСТНАЯ ФОРМА)

### Структура и содержание экзаменационных материалов

Комплект экзаменационных материалов по географии для ГВЭ-11 в устной форме состоит из 15 билетов. Содержание билетов для проведения аттестации включает в себя только содержание курса «Экономическая и социальная география мира» и соответствует государственному образовательному стандарту по географии. Первые вопросы билетов, как правило, относятся к разделам «Политическая карта мира» «Природопользование и геоэкология. Глобальные проблемы человечества» и «Население мира»; вторые – к разделам «Мировое хозяйство» и «Регионы и страны мира». Вопросы в билетах проверяют освоение обучающимися знаний об основных вопросах экономической и социальной географии мира.

В экзаменационных материалах проверяются элементы содержания из следующих разделов (тем) курса географии.

*Политическая карта мира*

*Население мира*

*Мировое хозяйство*

*Природопользование и геоэкология. Глобальные проблемы человечества*

*Регионы и страны мира*

В таблице приведено распределение заданий по основным содержательным разделам.

*Таблица. Распределение вопросов билетов по основным содержательным разделам (темам) курса географии*

Раздел курса географии, включенный в экзаменационные материалы	Количество теоретических вопросов
1. Политическая карта мира	2
2. Население мира	4
3. География мирового хозяйства	11
4. Природопользование и геоэкология. Глобальные проблемы человечества	5
5. Регионы и страны мира	8
<i>Итого</i>	<i>30</i>

Компоновка билетов осуществляется таким образом, чтобы вопросы относились к разным разделам школьного курса географии.

### Система оценивания ответов обучающихся

Рекомендуется полный ответ на два вопроса билета оценивать максимально в 10 баллов (за каждый ответ – по 5 баллов).

Критерии оценивания теоретических вопросов и решения задач приведены в методических материалах для подготовки и проведения ГИА-11 по географии.

Перевод полученных обучающимся баллов за выполнение каждого из заданий билета в пятибалльную систему оценивания осуществляется с учетом следующих рекомендаций.

Отметка «*пять*» выставляется в том случае, если обучающийся получил 9–10 баллов.

Отметка **«четыре»** выставляется при условии получения обучающимся 7–8 баллов.

Отметка **«три»** выставляется при получении 5–6 баллов. При этом обучающийся должен показать владение основным содержанием хотя бы по одному вопросу билета.

Отметка **«два»** выставляется при получении менее 4 баллов.

### **Продолжительность подготовки ответа на билет**

Для подготовки ответа на вопросы билета обучающимся предоставляется не менее 60 минут.

### **Дополнительные материалы и оборудование**

При проведении устного экзамена по географии обучающимся предоставляется право использовать при необходимости школьными атласами по географии 5–10 классов.

## **ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ГВЭ-11 (УСТНАЯ ФОРМА) ПО ГЕОГРАФИИ**

1. Отраслевая структура мирового хозяйства как показатель уровня социально-экономического развития страны. Различия отраслевой структуры хозяйства развитых и развивающихся стран.

2. Сельское хозяйство мира. Агроклиматические ресурсы и их влияние на географию отрасли.

## **6. ГВЭ-11 ПО ИНФОРМАТИКЕ и ИКТ (УСТНАЯ ФОРМА)**

### **Структура и содержание экзаменационных материалов**

Экзаменационные билеты представлены в виде двух комплектов: для изучавших в старшей школе информатику и ИКТ на базовом и на профильном уровнях.

Комплект экзаменационных билетов содержит 15 билетов. Каждый билет состоит из двух вопросов. Они проверяют теоретическую подготовку выпускника по предмету и практические умения, связанные с использованием компьютера для вычислений и обработки данных. Это может быть описание объектов изучения, их существенных признаков, свойств, связей между ними, а также раскрытие сущности изученного объекта. Второй вопрос билета представляет собой практическое задание на описание алгоритма (на формальном языке или в виде словесного описания) или конструирование динамической (электронной) таблицы для решения конкретной задачи обработки данных. В тех билетах, где решением служит компьютерная программа, она может быть составлена на любом известном экзаменуемому языке программирования.

Все задачи составлены так, что программа должна вводить и выводить только целочисленные данные, по одному числу в строке. Для ввода чисел с клавиатуры и вывода чисел на экран в программе могут использоваться возможности выбранного языка программирования.

Содержание заданий экзаменационных билетов разработано по основным темам курса информатики и информационных технологий, объединенных в

следующие тематические блоки: «Информация и ее кодирование», «Моделирование и компьютерный эксперимент», «Системы счисления», «Логика и алгоритмы», «Элементы теории алгоритмов», «Программирование», «Архитектура компьютеров и компьютерных сетей», «Обработка числовой информации», «Технологии поиска и хранения информации».

Содержание билетов охватывает основное содержание курса информатики, важнейшие его темы, наиболее значимый в них материал, однозначно трактуемый в большинстве преподаваемых в школе вариантов курса информатики.

В таблице приведено распределение заданий по основным содержательным разделам.

*Таблица. Распределение вопросов билетов по основным тематическим блокам курса информатики и ИКТ*

Раздел курса информатики и ИКТ, включенный в экзаменационные материалы	Количество теоретических вопросов	Количество практических вопросов
Информация и ее кодирование	2	
Моделирование и компьютерный эксперимент	1	
Системы счисления	2	
Логика и алгоритмы	2	6
Элементы теории алгоритмов	1	
Программирование	1	7
Архитектура компьютеров и компьютерных сетей	4	
Обработка числовой информации	1	2
Технологии поиска и хранения информации	1	
<i>Итого</i>	<i>15</i>	<i>15</i>

### **Система оценивания ответов обучающихся**

Качественные характеристики усвоения изученного материала могут различаться. В одних случаях – полнота и системность сформированных знаний; в других случаях – прочность и действенность знаний обучающегося; возможен случай самостоятельного и оперативного применения знаний обучающимся. Описанные качественные характеристики являются критериями оценивания результатов обучения.

*Оценивание ответа экзаменуемого* экспертное. При оценке ответа используется пятибалльная система оценивания каждого вопроса. Если отметки за разные вопросы билета различаются, следует выводить среднюю арифметическую отметку (по правилам математического округления).

**Отметка «5»** – обучающийся имеет системные полные знания и умения по поставленному вопросу. Содержание вопроса изложено связно, в краткой форме, последовательно раскрыта суть изученного материала, продемонстрирована прочность и прикладная направленность полученных знаний и умений, отсутствуют терминологические ошибки и фактические неточности.

**Отметка «4»** – в ответе отсутствуют незначительные элементы содержания или присутствуют все необходимые элементы содержания, но допущены некоторые ошибки, иногда нарушена последовательность изложения.

**Отметка «3»** – ответ неполный, в нем отсутствуют значительные элементы содержания или присутствуют все вышеизложенные знания, но допущены существенные ошибки, нелогично, пространно изложено основное содержание вопроса.

#### **Продолжительность подготовки ответа на билет**

Примерное время подготовки обучающихся к ответу по билетам – до 30 минут.

#### **Дополнительные материалы и оборудование**

При проведении устного экзамена по информатике и ИКТ обучающимся предоставляется право использовать для выполнения практических заданий персональный компьютер с установленным на нем программным обеспечением, использовавшимся при изучении курса информатики и ИКТ. Компьютер должен быть отключен от сети Интернет. Использование справочных материалов для подготовки ответов на теоретические вопросы не предполагается.

### **ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ГВЭ-11 (УСТНАЯ ФОРМА) ПО ИНФОРМАТИКЕ и ИКТ**

1. Запись натуральных чисел в двоичной системе. Запись натуральных чисел в восьмеричной и шестнадцатиричной системе. Перевод чисел, записанных в двоичной системе в восьмеричную и шестнадцатиричную систему.

2. Программа вычисления суммы элементов последовательности 25 целых чисел. Числа поочередно вводятся в программу пользователем.

## **7. ГВЭ-11 ПО ИСТОРИИ (УСТНАЯ ФОРМА)**

#### **Структура и содержание экзаменационных материалов**

Комплект экзаменационных материалов по истории для ГВЭ-11 в устной форме состоит из 15 билетов, каждый из которых содержит по два вопроса. Первый вопрос каждого билета проверяет знание выпускниками древней, средневековой и Новой истории – до 1914 г.; второй вопрос посвящен Новейшей истории – XX – началу XXI в. Оба вопроса требуют развернутого ответа.

#### **Система оценивания ответов обучающихся**

Ответ экзаменуемого оценивается с учетом точности понимания выпускником существа вопроса, степени полноты его раскрытия, знания исторических фактов, умения делать обобщения, аргументировать высказанные положения доводами. Общая экзаменационная оценка складывается из двух оценок за выполнение каждого из заданий билета и является их средним арифметическим. При оценивании ответов на вопросы билета следует руководствоваться следующими рекомендациями, которые хотя и не описывают все возможные случаи, но дают общие ориентиры.

#### ***Рекомендации по оцениванию ответов на вопросы билетов***

**Отметка «5»** выставляется в том случае, когда в ответе выпускника полно и

верно раскрыто основное содержание вопроса, соблюдена логическая (или хронологическая) последовательность элементов ответа, общие положения конкретизируются фактами, обосновываются аргументами.

**Отметка «4»** выставляется в том случае, когда в ответе выпускника содержится верное освещение темы вопроса, но отсутствует полнота его раскрытия; соблюдена логика изложения, но отдельные положения ответа не подтверждены фактами, не обоснованы аргументами.

**Отметка «3»** выставляется в том случае, когда в ответе выпускника приведены отдельные несистематизированные положения, отсутствует конкретизация их фактами или частично приведены отдельные верные факты.

### **Продолжительность подготовки ответа на билет**

Время, отводимое на подготовку выпускника к ответу, – от 20 до 40 минут.

### **Дополнительные материалы и оборудование**

При подготовке ответы выпускнику разрешается пользоваться атласом по истории.

## **ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ГВЭ-11 (УСТНАЯ ФОРМА) ПО ИСТОРИИ**

1. Общественные движения в России в 1830–1850-х гг.
2. Формирование новой российской государственности в 90-е гг. XX в.: этапы и особенности политического процесса.

## **8. ГВЭ-11 ПО ЛИТЕРАТУРЕ (УСТНАЯ ФОРМА)**

### **Структура и содержание экзаменационных материалов**

Экзаменационные билеты ориентированы на проверку выполнения Требований к уровню подготовки выпускников и опираются на художественные тексты, соответствующие Обязательному минимуму содержания литературного образования.

Комплект экзаменационных материалов по литературе для ГВЭ-11 в устной форме состоит из 15 билетов.

Каждый билет состоит из двух заданий, подобранных таким образом, чтобы, во-первых, в билете были представлены произведения разных писателей, во-вторых, задания билета относились бы к произведениям разных родов и жанров.

Задания контролируют элементы содержания из следующих разделов курса литературы.

#### ***Из древнерусской литературы***

«Слово о полку Игореве»

#### ***Из литературы XVIII в.***

Д.И. Фонвизин. Пьеса «Недоросль», Г.Р. Державин. Стихотворение «Памятник»

#### ***Из литературы первой половины XIX в.***

В.А. Жуковский. Стихотворения. Баллада «Светлана»

А.С. Грибоедов. Пьеса «Горе от ума»

А.С. Пушкин. Стихотворения. Роман «Капитанская дочка». Поэма «Медный всадник». Роман «Евгений Онегин»

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения. Поэма «Песня про... купца Калашникова». Поэма «Мцыри». Роман «Герой нашего времени»

Н.В. Гоголь. Пьеса «Ревизор». Повесть «Шинель». Поэма «Мертвые души»

***Из литературы второй половины XIX в.***

А.Н. Островский. Пьеса «Гроза»

И.С. Тургенев. Роман «Отцы и дети»

Ф.И. Тютчев. Стихотворения.

А.А. Фет. Стихотворения.

И.А. Гончаров. Роман «Обломов»

Н.А. Некрасов. Стихотворения. Поэма «Кому на Руси жить хорошо».

М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказки: «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь»

Л.Н. Толстой. Роман-эпопея «Война и мир»

Ф.М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание»

***Из литературы конца XIX – начала XX в.***

А.П. Чехов. Рассказы: «Студент», «Ионыч», «Человек в футляре», «Дама с собачкой», «Смерть чиновника», «Хамелеон». Пьеса «Вишневый сад»

***Из литературы первой половины XX в.***

И.А. Бунин. Рассказы: «Господин из Сан-Франциско», «Чистый понедельник»

М. Горький. Рассказ «Старуха Изергиль». Пьеса «На дне».

А.А. Блок. Стихотворения. Поэма «Двенадцать»

В.В. Маяковский. Стихотворения. Поэма «Облако в штанах».

С.А. Есенин. Стихотворения.

М.И. Цветаева. Стихотворения.

О.Э. Мандельштам. Стихотворения.

А.А. Ахматова. Стихотворения. Поэма «Реквием».

М.А. Шолохов. Роман «Тихий Дон». Рассказ «Судьба человека».

А.Т. Твардовский. Стихотворения. Поэма «Василий Теркин» (главы «Переправа», «Два солдата», «Поединок», «Смерть и воин»)

Б.Л. Пастернак. Стихотворения.

А.И. Солженицын. Рассказ «Матренин двор». Повесть «Один день Ивана Денисовича»

Произведения других авторов, в том числе из литературы второй половины XX в., экзаменуемые привлекают по собственному выбору для выполнения заданий ГВЭ-11.

**Система оценивания ответов обучающихся**

При оценке устного ответа по литературе учитывается глубина и прочность знаний по учебному предмету «Литература».

В целях повышения объективности при выставлении отметки рекомендуется анализировать ответ выпускника по следующим позициям:

понимание задания экзаменационного билета, соответствие содержания ответа поставленной задаче;

привлечение для ответа необходимого объема литературного материала, цитирование наизусть, точность в передаче фактического материала;

аргументированность суждений, убедительность приводимых доказательств и обоснованность выводов;

использование необходимых для ответа терминов и понятий;

композиционная стройность ответа;

ясность и точность изложения мысли, речевая грамотность.

При оценке ответа экзаменуемого используется пятибалльная система оценивания. Общая экзаменационная оценка выводится из оценок за ответ на каждое задание билета и является их средним арифметическим (по правилу округления). При оценивании ответов на оба задания билета рекомендуется руководствоваться следующими критериями.

### **Критерии оценивания ответа на первое и второе задания экзаменационного билета по литературе**

<b>Отметка</b>	<b>Критерии оценивания</b>
<b>«5»</b>	Экзаменуемый понимает суть задания и показывает глубокое знание учебного материала, давая аргументированный ответ с опорой на текст произведения, используя необходимые для ответа термины и понятия, соблюдая необходимые речевые нормы высказывания и не допуская фактических ошибок
<b>«4»</b>	Экзаменуемый понимает суть задания и в целом показывает знание учебного материала, давая аргументированный ответ с опорой на текст произведения, но допускает отдельные смысловые и речевые недочеты
<b>«3»</b>	Экзаменуемый поверхностно понимает суть задания, показывает частичное знание учебного материала, не привлекает текст художественных произведений, допускает речевые и фактические ошибки
<b>«2»</b>	Экзаменуемый не понимает сути задания и не обнаруживает знания учебного материала и текста художественного произведения

#### **Продолжительность подготовки ответа на билет**

Для подготовки ответа на вопросы билета обучающимся предоставляется не менее 60 минут.

#### **Дополнительные материалы и оборудование**

Не требуются.

### **ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ГВЭ-11 (УСТНАЯ ФОРМА) ПО ЛИТЕРАТУРЕ**

1. Причины внутренней драмы Катерины (По пьесе А.Н. Островского «Гроза»).

2. Изображение антигуманной сущности лагерного быта в повести А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича».

## 9. ГВЭ-11 ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ (УСТНАЯ ФОРМА)

### Структура и содержание экзаменационных материалов

Комплект экзаменационных материалов по обществознанию для ГВЭ-11 в устной форме состоит из 15 билетов, каждый из которых содержит два теоретических вопроса. Вопросы проверяют основные понятия и ведущие идеи интегративного обществоведческого курса по следующим разделам.

*Человек и общество, включая познание и духовную культуру* (человек как результат биологической и социокультурной эволюции; общество как динамическая система; познание, виды знаний; основные формы (области) духовной культуры; роль науки в современном обществе; религия и её роль в современном обществе; образование и его роль в современном обществе; угрозы XXI века (глобальные проблемы современности).

*Экономика* (факторы производства и факторные доходы; рыночная экономика, спрос и предложение; конкуренция в рыночной экономике; финансовые институты и их роль в жизни общества; Центральный банк РФ и его основные функции; налоги, их виды и функции; экономический рост и развитие).

*Социальные отношения* (социальная стратификация: основные критерии, семья и брак, социальный контроль).

*Политика* (политическая система общества; государство, его признаки и функции; демократия, ее основные ценности и признаки; признаки и значение правового государства; политическая элита; политическое лидерство).

*Право* (основные отрасли российского права, гражданство Российской Федерации, понятие и виды юридической ответственности).

В отдельный раздел выделены по *Конституции РФ* (позиции кодификатора 4.14, 4.15, 5.4): основы конституционного строя Российской Федерации, органы государственной власти РФ, федеративное устройство Российской Федерации.

В таблице приведено распределение заданий по основным содержательным разделам.

*Таблица. Распределение вопросов билетов по основным содержательным разделам (темам) курса обществознания*

Раздел курса обществознания, включенный в экзаменационные материалы	Количество теоретических вопросов
Человек и общество, включая познание и духовную культуру	8
Экономика	7
Социальные отношения	3
Политика	6
Конституция РФ	3
Право	3
<i>Итого</i>	<i>30</i>

Экзамен в предлагаемой традиционной форме проводится по выбору обучающегося.

Экзаменационные материалы не зависят от конкретного учебника по предмету, поэтому обучающийся может готовиться по любому учебнику, представленному в перечне учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в образовательных организациях среднего общего образования на 2015/16 учебный год.

Компоновка билетов осуществляется таким образом, чтобы теоретические вопросы относились к разным разделам интегративного школьного курса «Обществознание».

### **Система оценивания ответов обучающихся**

Рекомендуется полный ответ на два вопроса билета оценивать максимально в 10 баллов. За ответ на каждый теоретический вопрос максимальный балл – 5.

В ответе экзаменуемого оценивается:

знание основных понятий курса, их существенных признаков;

умение *характеризовать* с научных позиций основные социальные объекты (факты, явления, процессы, институты), их место и значение в жизни общества как целостной системы;

умение *объяснять* внутренние и внешние связи (причинно-следственные и функциональные) изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, общества и природы, общества и культуры, подсистем и структурных элементов социальной системы, социальных качеств человека);

умение *раскрывать на примерах* изученные теоретические положения и понятия социально-экономических и гуманитарных наук.

### **Рекомендации по выставлению отметки:**

отметка «**5**» (отлично): обучающийся полно и правильно изложил ответы на два вопроса билета;

отметка «**4**» (хорошо): обучающийся в целом правильно изложил ответы на два вопроса, но при ответе на один или оба вопроса допустил неточности;

отметка «**3**» (удовлетворительно): обучающийся допустил существенные ошибки при ответе на один или оба вопроса, но ответ в целом свидетельствует о понимании сущности ключевых обществоведческих понятий, относящихся к двум вопросам билета, ИЛИ учащийся полно без ошибок изложил ответ только на один из вопросов билета;

отметка «**2**» (неудовлетворительно): обучающийся не раскрыл ни один из вопросов билета.

### **Продолжительность подготовки ответа на билет**

На подготовку выпускника к ответу целесообразно отвести примерно 30–40 минут.

### **Дополнительные материалы и оборудование**

Не используются.

### **ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ГВЭ-11 (УСТНАЯ ФОРМА) ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ**

1. Федеративное устройство Российской Федерации.
2. Человек как результат биологической и социокультурной эволюции.

## 10.ГВЭ-11 ПО ФИЗИКЕ (УСТНАЯ ФОРМА)

### Структура и содержание экзаменационных материалов

Комплект экзаменационных материалов по физике для ГВЭ-11 в устной форме состоит из 15 билетов. Каждый билет содержит два теоретических вопроса и одно практическое задание.

Первый и второй вопросы в билетах проверяют освоение обучающимися знаний о фундаментальных физических законах и принципах, наиболее важных открытиях в области физики и методах научного познания природы. Практические задания представляют собой задачи.

В экзаменационных материалах проверяются элементы содержания из следующих разделов (тем) курса физики.

**Механика** (кинематика, динамика, статика, законы сохранения в механике, механические колебания и волны).

**Молекулярная физика** (молекулярно-кинетическая теория, термодинамика).

**Электродинамика** (электрическое поле, постоянный ток, магнитное поле, электромагнитная индукция, электромагнитные колебания и волны, оптика).

**Квантовая физика** (корпускулярно-волновой дуализм, физика атома, физика атомного ядра).

В таблице приведено распределение заданий по основным содержательным разделам.

*Таблица. Распределение вопросов билетов по основным содержательным разделам (темам) курса физики*

Раздел курса физики, включенный в экзаменационные материалы	Количество теоретических вопросов	Количество практических вопросов
Механика	7	6
Молекулярная физика	7	3
Электродинамика	10	4
Квантовая физика	6	2
<i>Итого</i>	<i>30</i>	<i>15</i>

Компоновка билетов осуществляется таким образом, чтобы теоретические вопросы относились к разным разделам школьного курса физики, а законы и формулы, необходимые для решения задачи, не использовались при ответе на теоретические вопросы.

### Система оценивания ответов обучающихся

Рекомендуется полный ответ на три вопроса билета оценивать максимально в 15 баллов. За ответ на теоретический вопрос максимальный балл – 6 баллов; за решение задачи – 3 балла. Критерии оценивания теоретических вопросов и решений задач приведены в методических материалах для подготовки и проведения ГВЭ-11 по физике.

Перевод полученных обучающимся баллов за выполнение каждого из заданий билета в пятибалльную систему оценивания осуществляется с учетом следующих рекомендаций.

1. Отметка «*пять*» выставляется в том случае, если обучающийся получил 12–15 баллов. При этом он должен продемонстрировать высокий уровень знаний и умений по всем вопросам билета, набрав не менее 4 баллов за каждый теоретический вопрос и не менее 2 баллов за решение задачи.

2. Отметка «*четыре*» выставляется при условии получения обучающимся 8–11 баллов. При этом он должен показать понимание основного содержания всех вопросов билета, набрав не менее 3 баллов за каждый теоретический вопрос и не менее 2 баллов за решение задачи.

3. Отметка «*три*» выставляется при получении 5–7 баллов. При этом обучающийся должен показать владение основным содержанием хотя бы по одному теоретическому вопросу билета.

4. Отметка «*два*» выставляется при получении менее 5 баллов за ответы на все вопросы билета.

### **Продолжительность подготовки ответа на билет**

Для подготовки ответа на вопросы билета обучающимся предоставляется не менее 60 минут.

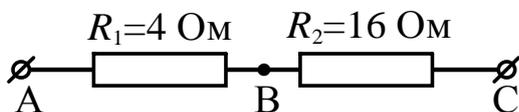
### **Дополнительные материалы и оборудование**

При проведении устного экзамена по физике обучающимся предоставляется право использовать при необходимости:

- 1) справочные таблицы физических величин;
- 2) справочные данные с перечнем изученных формул и законов (без текстового описания законов);
- 3) плакаты и таблицы для ответов на теоретические вопросы;
- 4) непрограммируемый калькулятор для вычислений при решении задач.

### **ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ГВЭ-11 (УСТНАЯ ФОРМА) ПО ФИЗИКЕ**

1. Силы трения скольжения. Сила упругости. Закон Гука.
2. Свободные электромагнитные колебания. Колебательный контур. Превращение энергии при электромагнитных колебаниях.
3. Чему равно напряжение, которое покажет идеальный вольтметр, подсоединённый к точкам А и В, если известно, что между точками А и С напряжение составляет 32 В?



## 11.ГВЭ-11 ПО ХИМИИ (УСТНАЯ ФОРМА)

### Структура и содержание экзаменационных материалов

Комплект экзаменационных материалов по химии для ГВЭ-11 в устной форме состоит из 15 билетов.

Экзаменационные билеты проверяют усвоение содержания ключевых разделов (тем) школьного курса химии, которые составляют инвариантное ядро учебных программ по химии, рекомендованных для средней школы.

К числу таких разделов (тем) относятся: Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева; строение атома, химическая связь; классы неорганических веществ; химические свойства представителей основных классов; строение и свойства органических соединений различных классов; химическая реакция; классификация реакций; поведение веществ в растворах; электролитическая диссоциация; методы познания веществ и химических превращений; применение веществ. Представление о распределении вопросов билетов по основным содержательным блокам дает таблица 1.

*Таблица 1 Распределение вопросов билетов по основным содержательным блокам*

Содержательные блоки	Количество вопросов
Теоретические основы химии	4
Неорганическая химия	11
Органическая химия	15
Расчеты по химическим уравнениям	15

Каждый экзаменационный билет содержит два теоретических вопроса (один вопрос – по неорганической или общей химии; другой – по органической химии) и расчетную задачу (вычисления по уравнению химической реакции).

### Система оценивания ответов обучающихся

При оценивании ответа приоритетное значение имеет установление соответствия подготовки экзаменуемого требованиям государственного образовательного стандарта (2004 г. базовый уровень) к общеобразовательной подготовке выпускников по химии.

Ответ на каждый вопрос оценивается отдельно по пятибалльной шкале.

**Отметка «5»** за каждый из двух теоретических вопросов ставится, если в ответе экзаменуемого присутствуют важнейшие понятия, раскрывающие содержание данной темы (основные законы и теории химии, закономерности протекания химических реакций и др.), а степень их раскрытия соответствует тому уровню, который предусмотрен государственным образовательным стандартом. Ответ демонстрирует овладение экзаменуемым ключевыми умениями, отвечающими требованиям стандарта к уровню подготовки выпускников (грамотное владение химическим языком; использование химической номенклатуры – «тривиальной» или международной; умение классифицировать вещества и реакции, терминологически грамотно характеризовать любой химический процесс, объяснять обусловленность

свойств и применения веществ их строением и составом, сущность и закономерность протекания изученных видов реакций).

**Отметка «4»** ставится, если в ответе экзаменуемого присутствуют важнейшие понятия, раскрывающие содержание данной темы, но при их раскрытии допущены неточности, которые свидетельствуют о недостаточном уровне овладения отдельными ключевыми умениями (ошибки при определении классификационных признаков веществ, использовании номенклатуры, написании уравнений химических реакций и т.п.).

**Отметка «3»** ставится, если в ответе отсутствуют некоторые понятия, необходимые для раскрытия основного содержания темы, проявляется недостаточная системность знаний или недостаточный уровень владения соответствующими ключевыми умениями.

***При оценивании решения задачи:***

**отметка «5»** ставится, если экзаменуемый показал владение умениями логически выстраивать последовательность действий при решении задачи, использовать полученные знания, необходимые для проведения расчетов по химическим формулам или уравнениям;

**отметка «4»** ставится, если экзаменуемый, используя правильный алгоритм действий при решении задачи, допустил ошибку в вычислениях, которая привела к неверному ответу;

**отметка «3»** ставится, если экзаменуемый при решении задачи допустил одну ошибку в определении физических величин, которая привела к неверному ответу.

Общая отметка за ответ по билету выводится как средняя арифметическая отметок за ответ на каждый вопрос.

**Продолжительность подготовки ответа на билет**

Примерное время, рекомендуемое на подготовку выпускника к ответу, составляет 20–30 минут.

**Дополнительные материалы и оборудование**

В процессе подготовки к ответу и при ответе учащийся имеет право использовать следующие материалы:

Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева;  
таблица растворимости солей, кислот и оснований в воде;  
электрохимический ряд напряжений металлов.

В процессе решения расчетной задачи разрешается использовать непрограммируемый калькулятор.

**ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ГВЭ-11 (УСТНАЯ ФОРМА)  
ПО ХИМИИ**

1. Важнейшие классы неорганических соединений.
2. Изомерия органических соединений и ее виды.
3. Задача. Какая масса йода выделится при взаимодействии 0,2 моль иодида натрия с избытком хлора?

## 12.ГВЭ-11 ПО ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ (УСТНАЯ ФОРМА)

### Структура и содержание экзаменационных материалов

Комплект экзаменационных материалов по каждому из четырех иностранных языков (английский, немецкий, французский, испанский) для ГВЭ-11 в устной форме состоит из 15 билетов.

Каждый билет содержит два задания. Первое задание проверяет умения ознакомительного чтения (чтения с пониманием основного содержания). Экзаменуемому предлагается законченный в смысловом отношении текст (из публицистической или научно-популярной литературы) объемом до 1500 знаков. При обсуждении текста учащийся имеет право им пользоваться. В процессе подготовки к ответу учащийся может использовать двуязычный словарь. Задача экзаменуемого – кратко изложить основное содержание текста и обсудить его с экзаменатором. Экзаменатор задает не менее двух вопросов, которые проверяют, действительно ли учащийся понял основное содержание текста или он просто воспроизводит короткие отрывки из него.

Второе задание проверяет умения монологической речи (монолог-рассуждение): делать сообщение, содержащее наиболее важную информацию по данной теме; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры и аргументы. Предлагаемая в билете формулировка задания ориентирует учащегося на монолог-рассуждение с привлечением личного опыта и выражения личного отношения.

*Таблица. Предметное содержание речи*

<b>Сфера общения</b>	<b>Тематика</b>
<b>Социально-бытовая</b>	Повседневная жизнь, быт, семья. Межличностные отношения. Здоровье и забота о нем
<b>Социально-культурная</b>	Жизнь в городе и сельской местности. Природа и экология. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Страна/ страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности. Путешествия по своей стране и за рубежом
<b>Учебно-трудовая</b>	Современный мир профессий. Планы на будущее, проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в современном мире

Компоновка билетов осуществляется таким образом, чтобы тематика текста для чтения, пересказа и обсуждения в первом задании не совпадала с тематикой монолога-рассуждения во втором задании.

### Система оценивания ответов обучающихся

Общая экзаменационная отметка складывается из двух отметок за выполнение отдельных заданий и является их средним арифметическим, округляемым по общим правилам (т.е. 3,5 и выше дает 4 балла; 4,5 и выше дает 5 баллов).

При оценивании отдельных заданий рекомендуется руководствоваться следующими схемами, которые не имеют исчерпывающего характера и не описывают все возможные случаи, но дают некие общие ориентиры.

**Задание 1.** Прочитайте текст и кратко изложите его основное содержание.

<b>Отметка</b>	<b>Характеристика ответа</b>
«5»	Учащийся понял основное содержание текста и связно изложил его в краткой форме. На заданные экзаменатором вопросы ответил правильно и полно
«4»	Учащийся понял основное содержание текста и связно изложил его в краткой форме. На заданные экзаменатором вопросы ответил не вполне правильно и полно
«3»	Учащийся понял основное содержание текста, но не смог связно изложить его в краткой форме. На заданные экзаменатором вопросы ответил правильно и полно
	Учащийся понял основное содержание текста, но не смог связно изложить его в краткой форме. На заданные экзаменатором вопросы ответил не вполне правильно и полно, но подтвердил ответами понимание текста
«2»	Учащийся не понял основное содержание текста и не может его изложить. На заданные экзаменатором вопросы ответил неудовлетворительно
	Учащийся понял отдельные детали, но не может связно изложить основное содержание текста. На заданные экзаменатором вопросы ответил неудовлетворительно

**Задание 2: монолог-рассуждение (1,5–2 минуты)**

<b>Отметка</b>	<b>Характеристика ответа</b>
«5»	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей в заданном объеме, демонстрирует умение рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры и аргументы. Употребляет грамматические структуры и лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей, не допускает фонематических ошибок
«4»	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, но объем высказывания менее заданного, есть повторы, демонстрирует умение рассуждать о фактах/событиях, старается приводить примеры и аргументы. Употребляет грамматические структуры и лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей, не допускает фонематических ошибок

	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей в заданном объеме, демонстрирует умение рассуждать о фактах/событиях, старается приводить примеры и аргументы. В основном употребляет грамматические структуры и лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей (допустил две-три ошибки в употреблении лексики, две-три ошибки в разных разделах грамматики); не допускает фонематических ошибок
«3»	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, но объем высказывания менее заданного, есть повторы, демонстрирует умение рассуждать о фактах/событиях, старается приводить примеры и аргументы. Допустил четыре-пять ошибок в употреблении лексики, четыре-пять ошибок в разных разделах грамматики, одну-две фонематические ошибки
	Учащийся не вполне логично строит монологическое высказывание, уходит от темы или пытается подменить ее другой, которой владеет лучше, старается приводить примеры и аргументы. В основном употребляет грамматические структуры и лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей (допустил две-три ошибки в употреблении лексики, две-три ошибки в разных разделах грамматики), допустил одну фонематическую ошибку
«2»	Учащийся уходит от темы или пытается подменить ее другой, которой владеет лучше; при этом допустил более 5 ошибок в употреблении лексики, более 5 ошибок в разных разделах грамматики; допустил более 2-х фонематических ошибок.
	Учащийся не понял предложенной темы и/ или не может построить связное монологическое высказывание.

### **Продолжительность подготовки ответа на билет**

Для подготовки ответа на вопросы билета экзаменуемому предоставляется 25 минут, опрос занимает 8–10 минут.

### **Дополнительные материалы и оборудование**

При проведении устного экзамена по иностранным языкам экзаменуемым предоставляется право использовать при необходимости двуязычный словарь.

## **12.1. ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ГВЭ-11 (УСТНАЯ ФОРМА) ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

### **1. Прочитайте текст и кратко изложите его основное содержание.**

Cultural differences between Japanese and American managers have presented the biggest obstacles to Japanese companies investing in America.

A seminar for Japanese executives working in America was attended by 25 men, nearly all of them in identical dark suits. Despite the room's stifling heating system, they resolutely refused to remove their jackets. Their coffee break lasted exactly the scheduled ten minutes. They began to ask questions only after they had got to know one another a bit better at lunch. They were usually deferential and always polite.

A similar seminar for 25 Americans working for Japanese subsidiaries in America included eight women. Several of the men removed their jackets on entering the room. A ten-minute coffee break stretched beyond 20 minutes. Participants asked questions and several aggressively contradicted what the speakers had to say.

According to Mr Thomas Lifson of Harvard and Mr Yoshihiro Tsurumi of New York's Baruch College – the two main speakers at both seminars – misunderstandings between Japanese and American managers are possible at nearly every encounter. They can begin at the first recruiting interview. A big American company typically hires people to fill particular slots. Its bosses know that Americans are mobile people, who have a limited commitment to any particular employer or part of the country. As a result, jobs are clearly defined and so are the skills needed to fill them. American firms hire and fire almost at will.

Confronted with a dispute between middle managers, most Japanese superiors refuse to become involved, expecting the managers themselves to resolve the issue. The Americans conclude, wrongly, that their Japanese bosses are indecisive or incompetent. Japanese managers do not share the American belief that conflict is inevitable, and sometimes healthy. They want to believe that employees form one big happy family.

**2. Speak about an invention made in an English-speaking country and mention why you think it important.**

## **12.2. ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ГВЭ-11 (УСТНАЯ ФОРМА) ПО НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ**

### **1. Прочитайте текст и кратко изложите его основное содержание.**

#### **Neuer Trend: „Onleihe“-Bücher**

2012 boten knapp 600 öffentliche Bibliotheken deutschlandweit über das vorherrschende Leihsystem „Onleihe“ rund 600.000 E-Books an. Es zeichnet sich ab, dass es auch weiterhin hohe Zuwachsraten geben wird, weshalb das E-Book als Medium und als Datenträger eine immer wichtigere Rolle einnehmen wird. Dieser Trend spiegelt sich auch in Bibliotheken wider, wo E-Books zum selbstverständlichen Angebot dazugehören und auch sehr gut nachgefragt werden.

In Bibliotheken findet beim Verleih von E-Books etwas statt, was eine Nachbildung der Vorgänge in der analogen Welt ist: Die Ausleihe ist zeitlich befristet und mit einem entsprechenden Zeitstempel versehen. Als Bibliotheksnutzer habe ich das digitale Buch meist für zwei Wochen entliehen und besitze für diese Zeit eine Zugangsberechtigung. Über sie erhalte ich den Zugriff auf einen externen Server, wo ich das E-Book mit einem beliebigen Endgerät herunterladen kann.

Die meisten Bibliotheken arbeiten mit der Firma Divibib zusammen, die bei den Verlagen die Lizenzen für E-Books verhandelt und diese über das „Onleihe“-System zur Verfügung stellt. Über ein sogenanntes Digital Rights Management wird das digitale Dokument geschützt, es kann also nicht unrechtmäßig verbreitet werden.

Es ist nicht entscheidend, ob das Buch auf Papier gedruckt und in einen Einband gebracht wurde. Bücher sind Inhalte und kein Stück Papier. Es geht überhaupt nicht darum, mit der Nutzung von E-Books dem Buch den Todesstoß zu versetzen: Es gibt eine neue, digitale Ausgabeform, und es gibt weiterhin gute und schlechte Bücher. Ob die nun gedruckt oder digital verbreitet werden, ist absolut zweitrangig. Das E-Book stellt überhaupt keine Gefahr für das Buch dar.

## **2. Sprechen Sie über die Rolle des Sports im Leben der Menschen.**

### **12.3. ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ГВЭ-11 (УСТНАЯ ФОРМА) ПО ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ**

#### **1. Прочитайте текст и кратко изложите его основное содержание.**

##### **El retrato de los españoles**

Los españoles son gente abierta y sincera, a veces demasiado. Los españoles charlan mucho con sus amigos, comen y cenan fuera de casa cuando celebran algo y algunos se echan la siesta después de comer. Los españoles están orgullosos de su país, sus playas y su cultura. ¿Por qué son así? Porque, según dicen, el clima determina el carácter de la gente y la forma de vida de cada país. Y España es un país mediterráneo, con muchos meses de sol al año y el sol hace más tranquila, cariñosa y sociable a la gente. En realidad, cada país y cada pueblo es como es y tiene sus propias características.

El retrato más completo de los españoles se puede conocer por comunidades autónomas. Si quieres podemos presentártelos. Los navarros son los más altos y los que más compran el periódico y, por el contrario, los extremeños son los más bajitos. Los asturianos y gallegos son los más gordos y los riojanos los más delgados. Los madrileños, los que más viajan y más vienen al cine. Los andaluces son los que caen más simpáticos y los que más hijos traen al mundo y los catalanes los que más verduras comen y menos van a misa. Galicia es la comunidad que más bares tiene, pero en Ceuta y Melilla beben poco, porque hay muchos musulmanes, además, son los más deportistas de España. Los cántabros son los que más fuman. Los españoles más sociables viven en Castilla-La Mancha y País Vasco, y los menos en Canarias y Madrid.

Los españoles ahora se casan menos, se divorcian más y tienen menos hijos. La esperanza de vida alcanza unos 77 años.

#### **2. Habla de cómo el clima influye en el carácter nacional.**

## 12.4. ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ГВЭ-11 (УСТНАЯ ФОРМА) ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

### 1. Прочитайте текст и кратко изложите его основное содержание.

**C'est un tout petit collège...**

*Pierre Rizand, 53 ans, en est à sa vingt-quatrième rentrée à Chalmazel, dans son village du Haut-Forez. Levé à 5 h 30, couché après le 20-heures télé, jamais malade, il vit en famille avec ses trente-sept élèves.*

Je fais un métier que j'aime dans un pays que j'aime. Les Rizand étaient déjà ici dans ces montagnes du Haut-Forez, avant la Révolution. Ma mère était institutrice de l'école publique dans les années trente, mon père avait repris la laiterie de son père dans un de ces hameaux alors peuplés. Mes cinq frères et sœurs vivent dans le coin. Nous sommes trois enseignants dans la famille. Il faut être du pays pour avoir envie de grimper jusqu'ici. À la Toussaint, les cimetières sont parfois couverts de neige, et on ne peut pas commencer son jardin avant le 25 avril. [...] Il paraît que nous sommes le plus petit collège de France. Nous n'avons que deux classes, une sixième et une cinquième. Nous avons une soixantaine d'élèves dans les années soixante, ils ne sont plus que trente-sept aujourd'hui. Ils viennent des alentours, un bon tiers est encore fils de paysans. Leurs parents ont souvent été mes premiers élèves, je suis allé à leurs messes de mariage. Ils ne prennent pas rendez-vous avec moi mais m'arrêtent le mercredi matin sur le marché pour me demander si les résultats du petit sont convenables. Ce jour-là, je mets une heure pour traverser la place!

### 2. Parlez du rôle du sport dans la vie.